Año III — Núm. 1038. EDICION DE 8 PAGINAS Número suelto: 3 centavos PORTE PAGO BUENOS AIRES — Viernes 4 de Agosto de 1916

DIRECCION
ADMINISTRACION
AV. DE MAYO 1333

Crítica

Capital

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción: 6300, Libertad
Administración: 6292, Lib

Hay algo podrido en los Territorios Nacionales

MURATURE INTERCEDE POR LAMARQUE

EL TEMOR DE LOS POBLADORES

La vida trágica en los yerbales

Son dignas de memoria, las palabras del doctor Talero, en la carta que dirigiera al director de la revista "Ideas y Figuras": "Me he convencido de que los territorios no se rediruen con solamente buena voluntad."

Pésa sobre aquellas regiones, verdaderamente, una causa inmodificable por el solo esfuerzo de un hombre. La confesión del doctor Talero es, sin embargo, tan terminante, que en ella se inspiraron observadores de aquí y otros países. Al amparo de una oficina nacional, que tolera todo desmán y ampara toda iniciativa oficial de los señores... bitantes del Chubut la noticia ha tenido ingrata repercusión, y es este el testimonio más elocuente, probatorio de los escasos títulos que tiene el gobernador para merecer esta significativa y fructífera prebenda.

..El fámulo de los dioses

Según el milagro de la resurrección, el doctor Menchaca vendrá a ser el fámulo de los dioses, pues que sólo ellos y el ex gobernador de Santa Fe son capaces de resucitar muertos.

Esto lo ha probado el doctor Menchaca, sino de ninguna otra parte ni de ninguna otra manera, en unas elec-

La barbarie de los territorios tiene en esta manifestación "industrial" una exponencia genuina del buen acuerdo que existe entre propietario y gobernador.

Una carta de Rawson

"Al valeroso diario "Crítica":

Veo la justísima campaña que hacen contra los gobernadores de territorios y me ponga a disposición de ustedes.

Aquí convendría hacer notar una cosa: que lo mismo manda el gobernador que la gobernadora.

Es una segunda autoridad suprema que no existe en la constitución, pero que sí actúa asá. La gobernadora tiene prorrogativas especiales.

Pide empleo para un pelagato cualquiera y se lo dan, no hay puesto vacante, se crea uno, no se puede crear el puesto se echa a la calle a un emplado y se coloca al protegido de la gobernadora. Es una fuerza perenne con asiento en Trelew. La gobernadora no se anda con pequeñas.

Sale como un príncipe extranjero. Hace poner la bandera argentina en el auto de ella o del estado, y se larga por ahí. Nadie osaría decirle que esa bandera va muy mal donde va. Es la gobernadora y ¡arriba las manos!

Yo le mandaré a CRITICA informes interesantes desde esta región, dejada de la mano de Dios desde que cayó en las de Lamarque.

Un vecino de Rawson.

La gallina de los huevos de oro



De los huevos de oro nacieron los gobernadores, que si son de plata, han costado á los pobladores, mucho más que si lo fueran

Fo'es feudales que gobiernan esas zonas, la simonía y el abuso, y la desconsideración, fecundan sus inmorales ingertos en perjuicio de los intereses y las vidas de los pobladores que allí arriesgan esfuerzo, oro y existencia.

Una carta

Se podría agregar al telegrama que ayer recibiéramos de "El Progreso", la siguiente carta:

"Todo lo que dicen de los territorios es poco, comparado o la negra verdad. Aquí no tenemos seguridad ninguna, ni de vidas ni de haciendas. Un comisario puede asesinarnos, un empleado cualquiera "cobrarnos por contribución" forzosa lo que se le antoje. El gobernador "manda" y se "acabó".

Ganamos a "media" con los que mandan, todo lo que ganamos.. Yo he tenido y tengo capital invertido en estos lugares, pero tengo que vivir como el perro, mostrando los dientes.

He estado a punto de liquidar muchas veces, y si no lo he hecho ha sido más por no encontrar quien se anime a comprar por estas tierras que "falta de ganas para ello".

No puede quejarse con más honradez el propietario ese. Miles hay, empero, que han tenido que liquidar no más y venirse como Dios lo ha permitido, a esta capital, para presentar una platónica denuncia ante el doctor Ruiz Moreno, que "no ve" ni "sabe nada" de los territorios.

Sobre la reelección del gobernador Lamarque

Con respecto al gobernador del Chubut, señor Lamarque, nuestra opinión es categórica. Ha sido desastrosa la administración que ahora concluye, en todo sentido y por todo concepto. El señor Lamarque, personaje insular, cuenta, sin embargo, con el apoyo decidido del ejecutivo, que ha propuesto su reelección a la comisión de acuerdos del senado. La perspectiva de que se perpetúe el señor Lamarque en el desempeño de sus funciones, es alarmante y amenaza seriamente los intereses del territorio patagónico.

De exprofeso no aludimos al ministro del interior exclusivamente. En nuestra opinión es el ejecutivo en masa quien se dispone a protegerlo. No de otro modo se explicaría que el doctor Murature, a cargo interinamente de la cartera de gobierno, acudiera al seno de la comisión de acuerdos del senado, para decidir la opinión de la mayoría de sus miembros en favor de la suerte del señor Lamarque. Detestamos al gobernador cuya insuficiencia para el elevado cargo es notoria, y cuyos desaciertos hemos puntualizado en parte, de manera que las negociaciones y los cabildeos previos a su reelección son condenables en nuestro concepto.

Agréguese a esto que entre los ha-

ciones. Resulta por ello tanto más temerario cuanto que también se le atribuye el privilegio de haber descubierto la generación espontánea.

Con esto es de figurarse el pánico que entre los políticos de Santa Fe produce su actitud resuelta de aprestarse de nuevo a emprender una campaña política capaz de salir diputado mediante los medios ingeniosos que sabe poner en práctica para que surjan otantes de su parte. Tiene a más la suerte el fámulo de los dioses de ser acompañado y apoyado incondicionalmente en sus intentonas por el comité nacional del radicalismo que, salvo alguno que otro escrúpulo de menor cuantía, encuentra en el fámulo de los dioses una figura de buen presagio para la victoria definitiva. Así, pues, que Dios y el comité nacional lo conserven. El, por su parte, nos deparará algún milagro en las futuras elecciones santafecinas...

EN LOS YERBALES

He aquí un capítulo trágico de la vida de los territorios. Los yerbales de Misiones tienen una historia más oscura que la de los indios del Putimayo. Sobre ramas deshojadas, hacen sus camas los yerbateros. Se levantan antes del sol, y semidesnudos, mojándose con las plantas, sin amparo ninguno para las ramas y espinas que destrozan sus carnes, los infelices peones marchan al yerbal a cumplir la dura faena que los propietarios les imponen. Hay allí una policía particular que vigila el trabajo. El peón debe de juntar como mínimo ¡ocho arrobas de hojas! El que no puede, es castigado, el que se resiste, muerto. Con su carga de hojas a la espalda, la pobre bestia humana se arrastra hacia el "Barbacúa", horno inmenso ante el cual ha de agitar las ramas para que caigan las hojas. La mujer y los hijos del yerbatero tienen la obligación de ayudar al peón. Cumplida la faena (6 ó 8 de la noche, se retira a su toldo a dormir. Hay hombres, que a falta de colchón, lo hacen de hojas. Esas hojas, cuando están muy aplastadas por el uso, las incluyen con las demás, y es luego yerba molida que se nos brinda a 150 el kilo.

Si el desgraciado peón, desesperado de no salir nunca de la miseria a que lo postar la administración, que le vende por 10 lo que vale 1, resuelve un día escapar, debe de contar con un seguro instinto para atravesar la selva enorme y una buena arma para defenderse. Casi todos los que se escapan son alcanzados y muertos por los "comisarios capataces" que tienen con ese objeto las empresas yerbateras.

La ejecución de Casement

"Inglaterra marcha, con el peso de Irlanda sobre la conciencia, pero marcha."
José M. Estrada.

En la prisión de Pentonville ha sido ejecutado sir Roger Casement. La suerte del ciudadano inglés había provocado universal expectativa. Aun aquellos que desde el primer instante se penetraron rigurosamente de la magnitud del delito, hubieron de asegurar que la benevolencia del rey salvaría al condenado de la horca. Ante el anuncio trágico un sentimiento de piedad inmensa sobrecogió los corazones. Dolorosa angustia y grande conmiseración, a cuyo término ha germinado en el espíritu una protesta respetuosa contra Inglaterra. Pudiendo ser magnánima, ha preferido ser inexorable. Y esta circunstancia comporta una impresión ingrata para cuantos lealmente la admiran.

Sir Roger Casement ha ido a la horca. No hay delito posible para tanta pena. Tortura a la imaginación reconstruir—con los detalles escasos que el telégrafo proporciona—la escena pavorosa. El atalaje macabro, la presencia del verdugo impasible, la marcha del condenado seguido por un sacerdote que recita las letanías. Después, mientras doblan solemnemente las campanas, un cuerpo que se agita en el vacío, y afuera, rodeando los viejos muros de la prisión inexpugnable, hombres, mujeres y niños, que acaban de estremecerse al primer arrebato de las bocas de bronce que rezan el primer salmo por el alma de aquel muerto, en la espléndida y cálida mañana de sol.

Ahora Inglaterra parece menos fuerte, menos noble. Ha perdido en un instante la majestad imponente que admira en ella el mundo entero. Esta ejecución no dejará, sin embargo, en la conciencia universal rastros indelebles. El acto que se consumó en un minuto, no puede deplorarse una eternidad. La cobardía de parecer fuerte será sin duda en lo pervenir una ratificación de la tradicional justicia inglesa inexorable. La ejecución de ayer entraña una victoria del tieso y rígido patriotismo, cuya inobservancia vale todavía pena infamante. Si por sobre los rigores de la ley implacable pudo cernirse la benevolencia de un rey, el rey dispuso abstenerse de ejercitar un derecho que en última instancia se le acuerda a su soberanía. Acaso esta actitud beneficie a Inglaterra. Es posible, sin embargo, que haya cometido un error, y ya nunca más Irlanda se reconcilie. Pero Inglaterra es poderosa y marcha, lo mismo en la adversa que en la próspera fortuna.

Ocurrencias de un coronel radical

El coronel Moscarda—y verdadero moscardón — radical de la provincia de Córdoba, es uno de esos seres que, como la mayoría, no se ha acordado de Santa Bárbara — ¡quizá por muy bárbaro!—hasta que no ha visto los truenos silvando por encima de su cabeza (¡avise si alguna vez los truenos silvan bajo los pies!

Como consecuencia de esto, le ha sucedido al coronel Moscarda lo que le sucede a todas las personas que obran bajo los truenos y la imprevisión: quiso ser valiente y original para salir airosamente del peligro y no consiguió sino entorpecerse y decir un disparate, rayano en la más estrecha vulgaridad.

Asustado por el conflicto entre el gobernador Loza y los comités radicales, elabora una filípica tan sin gracia que ni siquiera reparó en enviarla a un diario que la dió a la publicidad.

Propone y dice en ella, entre otras cosas que no tienen sentido común, miles de sandeces dignas de un sacristán sarraceno.

Se indigna por último de las pretensiones de los comités — y en esta parte sí que parece un moscardón, — para terminar recomendando la fundación de escuelas nocturnas para "moralizar" e instruir a "gauchos vivos" (probablemente se refiere a los radicales que han tomado las riendas del gobierno), y de escuelas de primeras letras también para "gauchos analfabetos". Esto último no hubiera estado demás — créalo el coronel Moscarda — para los radicales que, antes de tomar el gobierno, hacían de demagogos en los comités. Tal vez así hubieran sabido lo que decían y hubieran medido, como buenos gauchos, la cantidad de promesas que no habían de cumplir.

Esto, empero, se le debió de ocurrir antes al coronel radical...

MALOS RECUERDOS

En Entre Ríos aun colea el espíritu electoral del radicalismo. De suerte que si no hubiera sido por los fraudes llevados a cabo por las huestes hipolitistas, las elecciones del 2 de abril no serían por nadie recordadas. Así resultan inmortales, como los cadáveres que votaron por el mortal Menchaca en Santa Fe.

Los parlamentarios demócratas de la cámara entrerriana no se han conformado con haber entrado ellos en la legislatura ;también sus amigos tenían derecho y en este sentido es que le dieron el golpe de gracia a los radicales, denunciando el fraude que se hizo en el distrito de Pueblo Bru-

Se nos antoja que esto de resucitar cosas viejas es algo lúgubre, máxime cuanto que los demócratas no lo han hecho, seguro, por la resurrección de los dioses, sino que su manía paleontológica estriba en su deseo de imponer nuevas creencias a los pacíficos electores. De todos modos, un hallazgo es siempre meritorio y el resulta tanto más sabroso cuanto que se refiere a usas y prácticas radicales dignos del antiguo régimen, pero que se saben usar también en el nuevo.

El recuerdo resulta malo, también, porque, ¡ay! para los que el campo se les había hecho orégano tendrán que deponer su optimismo y reconocer cristianamente que bajo todos los regímenes se cuecen habas, especialmente en materia electoral, para lo cual los radicales resultan más amaestrados que un auriga británico...

Tres desorientados

Entre el maremágnum de desorientados que pululan por todas partes del país, hay tres que se singularizan. Tienen brújula, sin embargo, pero su miopía es tan "patética" que inspiraría de buena gana al "doctor" Irigoyen para escribir un nuevo capítulo del manifiesto que ha de lanzar, siquiera sea para las calendas griegas.

No lo hará el Hombre, porque, después de todo, de los tres desorientados uno y medio son correligionarios. Y a fe que los desorientados merecen un capítulo, especialmente los tres de marras.

Ellos, los tres desorientados, para que la gente los conozca, son el presidente de la república (o de la Plaza), el ministro Ortiz y el gobernador de La Rioja, Vera Barros (y que con sus continuos viajes a ésta y viceversa, está pareciendo un barro del que nunca más podrá salir).

Estos tres hombres son la diosa Desorientación en persona. El uno concurre hoy a su despacho para no concurrir mañana y descansar pasado. Se siente inquieto y, a pesar de que ya está por hacer un mes que pasó el 9 de julio, aun siente el miedo de los borbotones de la sangre que le hirve (si la tiene). El ministro Ortiz es la calamidad en persona. Anda más desorientado que un monarca sin soldados y su misoginia trasciende hasta en los comités de Salta.

Pero el que remacha el clavo (clavos son los tres) es el gobernador Vera Barros. Su desorientación es inconmensurable y ello se explica por una coincidencia que podíamos decir coterránea: es comprovinciano del diputado Jaramillo. Este es otro desorientado, pero tuvo la buena orientación de quedarse con la banca de diputado. ¿Harán otro tanto los otros? Todo puede esperarse de tres desorientados. A más, el radicalismo es una buena brújula.

MIDAS



EN LA FLORESTA UMBRIA HIPOLITO-MIDAS, CELEBRA INGENUAMENTE, HACIENDO ZAPATETAS, EL ULTIMO PARTO INTELECTUAL: SU TELEGRAMA AL DOCTOR PLAZA. SEQUITO DE DRIADAS, FAUNOS, SATIROS Y NINFAS, CONTEMPLAN ENTERNECIDOS LOS REFOCILAMIENTOS DE HIPOLITO-MIDAS, CUYAS CABRIOLAS REALIZA CON MAESTRIA PASMOSA DIGNA DE UN BAILARIN. EN ESTOS INSTANTES ES CUANDO EL GRAN REY, AL HOLGARSE, OLVIDA LA PESADUMBRE QUE LE DAN SUS OREJAS.

La cruzada contra los imperios centrales

LA EJECUCION DE SIR ROGER CASEMENT

Ultimos momentos del ajusticiado

Nuevos éxitos de los franceses en Francia

La batalla de Stochod

En el frente austro-italiano

Informaciones diversas

LA EJECUCON DE SIR CASEMENT

LONDRES, 4. — Sir Roger Casement fué ahorcado ayer a las 7 a. m., en la prisión de Pentenville.

La ejecución se verificó en presencia solamente de los funcionarios que debían concurrir a ella y de dos sacerdotes católicos, los padres Reinte y Carey, que no se apartaron del condenado hasta los últimos momentos. El verdugo Ellis fué el ejecutor de la justicia.

Casement pronunció sus últimas palabras mientras esperaba en la trampa de donde iiba a ser lanzado. 'Muero por m país", dijo.

LOS ULTIMOS MOMENTOS DEL AJUSTICIADO

LONDRES, 4. — Hasta anteayer por la tarde, sir Roger tenía esperanza de que se le conmutase la sentencia. Por la noche, sin embargo, se resignó con su suerte. Durante las primeras horas de la noche, escribió mucho, después de lo cual se recogió y durmió con sueño tranquilo.

Poco antes de emprender la marcha al cadalso, se le permitó que dejase el vestido de la prisión y ise pusiese su traje usual, pero sin cuello.

Un sacerdote encabezaba la procesión al patíbulo. Mientras el religioso recitaba las letanías, Casement contestaba con voz firme: "¡Señor, tened piedad de mi alma!"

LOS RAIDS SOBRE LONDRES

LONDRES, 4.—El mariscal French dió a la publicidad a las 3.10 p. m. el comunicado siguiente acerca del "raid" aéreo realizado anoche sobre Inglaterra:

"Unas seis aeronaves atacaron simultáneamente a los condados de Norfolk, Suffolk, Essex y Kent, en un "raid" nocturno, que duró hora y media.

"Exceptuando en un punto, no penetraron mucho en el interiior, contentándose con bombardear localidades muy distantes cerca ded mar.

"Los cañones contra máquinas aéreas les hicieron fuego, y se cree que una de las aeronaves fué alcanzada.

"Arrojaron en total 80 bombas.

"El perjuicio causado sorprende por su insignificancia. Resultaron nueve caballos muertos y tres heridos.

"El objeto militar del "raid" no se descubre".

LA OFENSIVA MOSCOVITA

PETROGRADO, 4. — El gobierno publicó este comunicado:

"Anoche, en la región de Smorgonde, el enemigo realizó un ataque con gases asfixiantes a ambos lados del ferrocarril. El ataque comenzó a la 1 de la mañana. Durante la lucha el enemigo nos lanzó seis veces sus gases. Los asaltos terminaron a las seis de la mañana. Los efectos de los gases furon prevenidos a tiempo. Los soldados alemanes que intentaron avanzar fueron recibidos por el fuego de nuestros fusiles y ametralladoras y sufrieron pérddas graves. Los alemanes no consiguieron salir de sus propios alambrados y se vieron obligados a volver rápidamente a sus trincheras".

LAS OPERACIONES EN EL CAUCASO

PETROGRADO, 4. — El gobierno publicó este nuevo comunicado sobre la lucha en el Cáucaso:

En dirección a Dierbekr, nos apoderamos de las posiciones turcas mediante un rápido ataque a la bayoneta. Tomamos 7 oficiales y 300 soldados prisioneros, incluyendo una compañía completa, algunos cañones y tres ametraladoras.

Seguimos avanzando.

EN EL SOMME Y EN EL MOSA

PARIS, 4. — El comunicado oficial de la noche dice así:

En el frente del Somme no hubo acciones de infantería.

En la orilla derecha del mosa continuamos nuestra ofensiva en el frente de Thiaumont a Fleury. Nos apoderamos, después, de una serie de ataques, de todas las trincheras entre los dos puntos mencionados, aanzando hasta el sudeste de las obras blindadas de Thiaumont y las inmediaciones del cerro 320. La aldea de Fleury fué atacada simultáneamente por el noroeste y el sudeste, siendo ocupada por completo. Los prisioneros tomados allí pasan de 650. Hasta ahora en la orilla derecha del Mosa, a contar desde el 1o. del corriente, hemos hecho 1750 prisioneros.

En la región de Chenois reconquistamos la mayor parte del terreno que perdimos el martes.

En el ersto del frente hubo intermitentes cañoneos.

LOS BRITANICOS EN FRANCIA

LONDRES, 4. — Apareció el siguiente comunicad ooficial:

Al norte de Bazentin-le-Petit, ganamos terreno mediante ataques con granadas de mano. Anoche dejamos que cuatro destacamentos enemigos se acercaran a nuestras posiciones en el bosque de Denville. Antes de que pudieran emplear sus armas fueron repelidos con grandes pérdidas. Durante esa operación unos 50 soldados enemigos cayeron bajo el fuego de nuestras ametraladoras.

Nuestra artillería pesada bombardeó un punto en poder del enemigo entre Pozieres y Thiepval. Su guarnición al huir fu étomada bajo el fuego de nuestra artillería de campaña.

En Courcelette hicimos ayer estallar una gran mina.

Durante todo el día de hoy la artillería enemiga ha estado activa al oeste y sudoeste de Pozieres. Cañoneó Longueval y el bosque de Mametz en forma intermitente. Más al norte el enemigo cañoneó las aldeas inmediatas a Arras.

FRENTE AUSTRO-ITALIANO

ROMA, 4. — El ministerio de guerra publicó esta noche el siguiente comunicado:

En el valle del Adigie contiúa el enemigo bombardeando con artillería y aeroplanos. Ayer un aeroplano austriaco bombardeó la población de Ala, sin causar daños.

En el vale de Caldiera un ataque enemigo fué rechazado.

En el valle Travenanzas (zona del Posina) conseguimos nuevos progresos, a pesar de la obstinada resistencia del enemigo.

Como los austriacos continúan bombardeando la población de Cortina d'Ampezzo, nosotros continuamos bombardeando las poblaciones del valle del Drava.

En el resto del frente no se han producido cambios.

Pro-Bélgica

Un gran número de eminentes personajes intelectuales de Holanda acaban de firmar un llamamiento a los neutrales en favor de Bélgica.

Dicho llamamiento aprueba que los aliados no quieran terminar la guerra ni hacer la paz sin que se permita a Bélgica disponer de sí misma, y declara, dirigiéndose a los imperios centrales, que el hecho de quitar su libertad y su independencia a un estado debe ser consiedrado como un semillero de nuevas guerras.

Nos parece indispensable, añaden los que firman, que este principio se proclame actualmente, como una reivindicación expresa y formal de todos los pueblos neutrales.

Alemania por dentre

Siguen llegando a Inglaterra pruebas de que no se puede conceder crédito a los relatos alemanes referentes a combates terrestres y marítimos.

Los periódicos alemanes no contienen detalles de los éxitos rusos ni de las enormes pérdidas sufridas por los alemanes en Verdun.



—¿Eh? Qué hace en el buque esta mujer?
—Es la mujer torpedo.

Las estaciones de Colonia se cierran cuando pasan trenes conduciendo heridos, y lo mismo ocurre en Aquisgran, en donde ha habido recientemente serios disturbios.

Los puertos militares de Wihelmshaven y Kiel están completamente cerrados; pero, según información recibida, de origen neutral, hay nuevas pruebas de la magnitud de las pérdidas navales.

La información recibida de Suiza establece el hecho de que el "Pommern" es uno de los últimos cruceros de combate alemanes, pues el almirantazgo alemán ha adoptado la costumbre de poner a los barcos nuevos nombres anticuados, con objeto de engañar a su propio público, en lo que se refiere a la magnitud de las pérdidas.

Este engaño es inútil, teniendo en cuenta que los oficiales británicos han presenciado la destrucción de muchos y poderosos barcos de guerra alemanes.

Reina gran ansiedad en Alemania con motivo de los submarinos que aún no han regresado después de la batalla del mar del Norte.

La misma información indica que aumenta el descontento entre las tripulaciones de los restantes submarinos alemanes, porque no reciben suficiente alimento para sostener sus fuerzas.

Hace poco que un gran masa de vecinos de Berlín, después de esperar doce horas para conseguir la ración de tocino, se amotinaron, teniendo que ser dispersados por la policía montada.

En el teatro oriental

El erresponsal militar ruso del "Sunday Times" dice que a medida que se desarrollan las operaciones del teatro oriental de la guerra se pone más en evidencia que la brillante estrategia de Brussiloff está llamada a dar excelente resultado.

Mientras Brussiloff ataca ahora los dos flancos del ejército austriaco y está asegurado su movimiento de avance, los austriacos se ven obligados a retirarse después de perder considerable número de tropas sin haber obtenido ningún resultado.

Si Brussiloff es capaz de obligar a los ejércitos austriacos a retirarse del Strypa, éste será el mayor éxito estratégico, pues con esto se debilitará todo el frente alemán, y es probable que para evitar esto los alemanes suspendan las operaciones en Verdun.

Si los alemanes se ven obligados a hacer esto, será el principio del fin.

Hasta ahora, alemanes y austriacos tenían la enorme ventaja de sus líneas interiores de comunicación, ventaja que perderán tan pronto como sus ejércitos se vean obligados a retiratse.

Podemos decir ahora con certeza que las reservas austriacas están agotadas, y que, por lo menos, han perdido 300 mil hombres solo en el frente ruso.

Que los austriacos hasta ahora no han podido cubrir las bajas con nuevas unidades está probado por los prisioneros hechos por los rusos en estos últimos días, confirmado por el hecho de que los austriacos se han visto obligados a transportar tropas del Trentino al frente ruso.

Como las pérdidas austriacas en los frentes del Trentino y el Isonzo han sido también considerables, puede también tomarse como un hecho el que la energía combatiente austriaca se acerca a su fin.

El odio, generoso y fecundo

"Jara odiar con justicia, bastará no olvidar. Las ciudades destruídas, los ancianos, las mujeres y los niños torturados y masacrados; el derecho violado y la guerra deshonrada por procedimientos que hubiesen repugnado a los Hunos de antaño si los hubieran conocido, bastará evocar esos horrores para hacer comprender a las generaciones que vengan el significado profundo y toda la belleza de la lucha que sofzenemos; el odio brotará del corazón, generoso y fecundo. El estará formado de toda la grandeza moral de los sacrificios más heroicos que las naciones hayan tributado jamás a un alto ideal de justicia y de humanidad."

La nueva sorpresa de Krupp

El corresponsal del "Daily Express", que estuvo oculto en la casa Krupp, da nuevos detalles sobre el cañón revólver de trinchera, con el que Krupp prepara, según parece, otra sorpresa a los alados.

El calibre de ese cañón es de 35 ml milímetros y pueden hacerse630 disparos por minuto.

Está provisto de un aparato de enfriamiento especial y bastan dos hombres para trasladarlo.

Carece de ruedas y se pone en acción sobre un trípode.

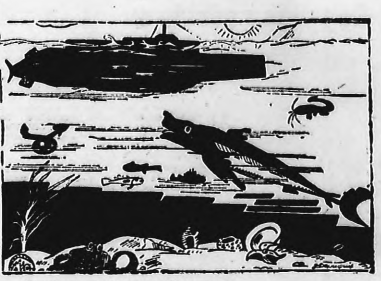
Están acabados ya unos cincuenta cañones de ese tipo y pronto estarán terminados doscientos.

El corresponsal vió cargar en un camión quince de ellos.

Lo que más le llamó la atención fué su longitud, que calcula en n metro carenta centímetros, próximamente.

"Verdún no es nuestro objetivo". (Los diarios teutones).

—no; se trata nada más que un paseo que han hecho dar a sus tropas.



El submarino boche.—Buen día, compadre.
El tiburón. — ¡Insolente!

RASTREANDO LA GUERRA

EL EPISTOLARIO DEL KAISER

El kaiser está triste! ¿Qué tiene el kaiser? Como alma en pena, ambula de uno a otro frente, y él, tan altivo, llama a los soldados "camaradas". Su orgullo, proverbial en los Honezollern, se ha trocado en humildad quejumbrosa. ¿Qué tiene el kaiser? Es que la conciencia de sus crímenes contra todas las leyes que en nombre de la civilización habían humanizado la guerra, le totrtura? ¿Es que la derrota inevitable, fatal, turba su suedo? El kaiser está triste. Por los puntos de su imperial pluma se escapan negros presagios. Su pueblo vacila, la fuerza que él había metido en su puño tirano se disuelve como la sal en el agua. El kaiser escribe, y al dirigirse a los suyos les habla de "traición", si el miedo llega a enseñorearse de sus ánimos abatidos, al verse acosados en todos los frentes de combate.

La victoria es imposible, quimérica, se dicen los "boches" al oído, y sus voces van dejando de ser discretas, quitan la sordina del respecto, y llegan hasta los oídos del soberano que un día acarició el ensueño absurdo, y más que absurdo criminal, de dominar el mundo. Busca el padre afligido consuelo a su desdicha en el hijo que ha de heredar los destinos de su imperio, y el príncipe desventurado le señala Verdún, como tumba de las glorias y fanfarronadas teutonas. En Verdún está el corazón de la Francia heroica, su noble y tradicional poder militar, que pudo entregar el Imperio, pero que no entregará jamás la República. Ahora Francia lucha solamente para Francia, y no para alimentar tronos vacilantes en los que "algo olía a podrido".

El lápiz irónico de la caricatura que ilustra nuestra crónica, ha logrado grabar el desaliento del emperador y el de su derrotado—eternamente derrotado—heredero, de aquel príncipe, que en los banquetes de los hógares de la muerte, entre alegrías del Campagne, anunciaab el paso de sus soldados por el Arco de la Estrella.

¡Pobres príncipe y emperador sin fortuna! Su destino será el destierro, Alemania comprenderá en 191... como Francia lo entendiera en 1870, que su infortunio fué el peso abrumador de la corona imperial, y buscará la paz y el trabajo honesto de su pueblo en regímenes menos ostentosos: abandonará a Nietche, para volver los ojos a la idealidad de Goethe.

Quizá en sus tristes soledades el emperador de los "boches" se convenza que las guerras no las ganan únicamente los cañones de 42, y los féreros lazos de la disciplina militar llevada hasta los rincones del más humilde de los hogares. Las guerras han de tener, a más de cañones y submarinos, un espíritu de razón, que sea de ellas "alma mater". Pudo Alemania aplastar a Francia en 1870, porque Europa la abandonó, y el tercer imperio la había envilecido. Pensé Guillermo II que después de la separación de la iglesia y del estado por Conbes, del régimen de la sospecha militar representado en las famosas "fichas" y del "affaire", Francia se rendiría al primer avance de sus hordas.

¡Ese ha sido el más grande de sus errores!

¡El kaiser está triste! ¿Qué tiene el kaiser?

A su razón no se oculta lo irremediable del desastre que se avecina, en Rusia con Brulisoff, en Francia con Joffre, y en el Iser con Douglas. Mientras sus reservas se agotan, crecen las de sus adversarios fabulosamente y el odio de los neutrales ante su modo de guerrear a lo Atila sin la grandeza de aquel caudillo, se enrarece la atmósfera que le rodea hasta ser irrespirable.

¡El kaiser está triste! ¿Qué tiene el kaiser?

Su tristeza quejumbrosa es que se avecina el fatal "finis alemania".

¡¡EL KAISER ESTA TRISTE...!!



—"Cansado estoy del camino: reposar quisiera un poco..."

EL CAPITAL ALEMAN EN LA ARGENTINA

LAS LISTAS NEGRAS EN EL BRASIL

Rechazo de un proyecto

LA CASA LUTZ FERRANDO Y Cia. - CARTAS ELOGIOSA

Productos alemanes — La lista negra completa

Las listas negras en el mundo

Se discute lo que vale. lo que pesa sobre muchos y se hace incómodo y perjudicial. Esto es suficiente para afirmar la importancia de las "Listas negras".

Aun está latente el fracaso meritorio del doctor Avellaneda; aun se oyen las últimas palabras de despecho de Zeballos, tratando por odio a talento y a la aliadofilia de Ruy Barbosa, de "dar su opinión" contraria, cuando varios brasileños alemanizados levantan en Río un proyecto en contra de las listas.

Acompañan al proyecto las firmas de varios diputados de esos (según la opinión de un brasileño amigo) que "por facer contos, facen cointos".

Multan ya los proyectistas con sendos miles de pesos a los que transgredan la ley y echan "ipso facto" del territorio de la república a todos los representantes aliados. Una ley de terror en suma. Es una copia abultada y con mucho menos talento que el proyecto Avellaneda. La resultante, empero, es confortadora. Altiva y gallardamente la mayoría parlamentaria ha hecho saber a los proyectistas que rechazará el proyecto.

Es una actitud que salva el nombre del país y afirma la serena e incorruptible estabilidad de su organismo político. El Brasil, fuerte y noble, vuelve por los fueros latinos. Frente a los que intentan amparar a los enemigos que intentaron germanizar a Santa Catalina para hacer allí una "Segunda Alemania", desde la cual se podía tomar la América del Sud con más facilidad que la zona belga, se yergue el carácter patriótico y leal de esos dignos republicos.

Es una demostración viril que servirá para dejar sentado que la libertad anda aun por nuestras tierras. Todos los proyectistas serán tenidos en la misma consideración. Alemania no ha sembrado más que enconos y temores en el mundo para que se le ampare, hoy que precisamente está a punto de rendir sus cuentas con la humanidad.

La casa Lutz, Ferrando y Cía.

Se torna trágico y difícil el porvenir de la casa Schultz. Puesta en descubierto por nosotros no logra ya permanecer en la obscuridad fecunda que tanto placía al austriaco.

Al respecto recibimos cartas elocuentes. Unas nos dicen:

"Cuando lo del Cap Trafalgar tuve la ocasión yo de dar una opinión sobre la casa. Es enemiga, dije, y repetí antes mucho. Yo había sabido del ofrecimiento que hizo Schultz o Lutz de los artículos al barco alemán."

Otros opinan:

"No hay más que ver lo que hoy hacen para comprender que son enemigos. Cuando estalló la guerra y los teutones triunfaban, Lutz y Schultz mantenían una estrecha relación con "La Unión", que recibían (y reciben), frecuentaban la amistad de Tiark y subscribían el empréstito alemán.

Vino la bancarrota de los "boches" y Schultz se escondió y aparecieron Paillet de carnada y Ferrando de socio.

En seguida hicieron unas "donaciones" a ciertas instituciones aliadas, se fueron por aquí y por allá para enseñar unos papeles hechos de exprofeso y luego se llamaron "aliadófilos". Yo no les creo nada y estoy con CRITICA.

El contrato los denuncia y nuestro ministro debe de hacerle cortar todo comercio con nuestra patria."

Firma esta carta un francés, y otras hay de italianos y hasta ¡asombro! poseemos de austriacos mismos que se indignan contra la cobardía de Schultz que se llama aliado, y de alemanes que se burlan del "digno hermano, de los que disparan en la Bukovina para que vayan los nuestros a salvarlos por décima vez".

Es una derrota completa. Es que la traición no salva a nadie, ni inspira simpatía. Son más bien los enemigos abiertos, francos y decididos, los que se hacen acreedores a ciertas consideraciones y a un permanente respeto. Schultz está, pues, fuera de toda consideración y respeto. Ahí va el documento que lo testifica:

EL CONTRATO

LUTZ Y SCHULTZ (nueva firma)
LUTZ, FERRANDO y Cía.

Con fecha junio 1915 se disuelve la sociedad Lutz y Schultz, separándose doña Ana van Hauten (Vda.) de Lutz y constituyéndose la nueva bajo el rubro Lutz, Ferrando y Cía., que la componen don Esteban D. Ferrando, Guillermo Germann, Leopoldo Lutz, activos y solidarios; comanditario señor Rodolfo Schultz, habilitados señores Luis A. Paillot y Félix Hasson.

El capital declarado es de 600.000 $ m|n, aportado: $ 250.000 por don Guillermo Lutz, $ 150.000 por Esteban D. Ferrando y 200.00 por el señor Schultz, siendo este capital el que resulta del último balance practicado en junio de 1914 y desde cuya fecha, 1.o de julio de ese año que rige el contrato social por cuatro años que vence el 1.o de junio de 1918, el capital referido está compuesto por las existencias en mercaderías, instalaciones, etc. de la casa de esta capital y de las sucursales de Córdoba, Rosario y Tucumán.

La nueva firma reconoce a su comanditario señor Schultz una deuda de $ 209.292.60 cts., aparte del capital aportado en comandita y se obligan a amortizar esta deuda semanalmente en cuotas de $ 1500 con sus intereses al 8 o|o anual hasta su cancelación.

A los socios habilitados señor Paillot y Hasson se les asigna al primero el 20 o|o de los beneficios y al segundo solamente sobre los beneficios de las sucursales Córdoba, Tucumán y Rosario, de las que dicho señor es gerente y administrador con asiento en Córdoba, siendo su participación el 25 o|o sobre la casa de Córdoba y 13 o|o sobre las de Tucumán y Rosario.

Lista negra de productos teutones

Aliados, no consumir las siguientes cosas:

"BILZ"
"SELZ"
"PILZ"
CIGARROS "DANNEMAN"
CAFE DE "LA COSECHERA"
CERVEZA MONTEVIDEANA
MALTA MONTEVIDEANA
TRANSATLANTICA ALEMANA DE ELECTRICIDAD.
ANTONIO DELFINO (AGUILA ROJA)

Se incluye a Delfino "Aguila Roja" como producto alemán, porque el nombre es un producido por la falsa grandeza del kaiser."

La lista negra completa

Alers, Alberto y Co.; Allgemeine Elektrizitats Gesellschaft; Austro-American Steamship Co.; Balzer, Carlos; Barthe, Eugenio y Co.; Bernitt Rodolfo; Boeker y Co.; Bonnino y Schroeder; Bottini, Oscar; Brauss, Mahn y Co.; Bromberg y Co.; Bunge y Born; Cassini y Co.; Clarfeld, Federico y Co.; Clausen y Co.; Curt Berger y Co.; Delfino Hermanos; Dorner y Bernitt; Dorner, Arturo; Dyckerhoff y Widmann Schmidt; Ferrández y Monje; Franke, Otto y Co.; Funck, Ph. y Co.; Gasmotorenfabrik Deutz; German Coal C.; (D.K.D.); Hamburg American Steamship Co.; Hamburg South American Steamship Co.; Hansa Line; Hardt, E. W. y Co. (Engelbert Hardt y Co); Hasenclever y Co.; Heinlein y Co.; Hoffmann y Stocker; Kropp y Co.; Koerting Hermanos; Koppelmeyer C. C. Lagemann, F. y Co; Lahusen y Co.; Lasker y Co.; Marquez, Joaquín C.; Martínez de Hoz, Florencio y Co.; Massimino, Adolfo; Meyer, L. D. y Co.; Mitau y Grether; Moller y Co.; North German Lloyd; Orenstein y Koppel; Osten y Co.; Pintos, Domingo; Quincke, Ernesto; Rabe, Margarita N. de; Rabe, Otto; Rabe Walder y Co.; Rhodius y Co.; Rohers, E. y Co.; Sassoli A.; Schelp y Schelp; Siemens Schuckert Ltda.; Soc. Anon. Argentina Hidraulico Agricola; Soc. Anon. Transporti de Mestre; Soc. Financiera Industrial Sud Americana and partners. Hirsch y Oster; Sociedad de Tubos Mannesmann, Ltda.; Studt y Co.; Steffens y Nolle, A. G.; Sternberg (junior) H. y Co.; Stoffen, Schnack, Müller y Co.; Strothbaum, Félix; Strothbaum, Guillermo; Stubenrauch y Co.; Velazco, Pedro; Vilmar, Rimpler y Co.; Vogel, F. W. y Co.; Wagenknecht y Co.; Walder Enrique; Warburg y Goldschmidt; Wayss y Freytag; Weil Hermanos y Co.; Wentzky, T. von; Weigand y Zum Felde; Wirth y Schlebeck Wolff, Bucholz y Co.; "La Germano Argentina" Banco Alemán Transatlántico; Banco Germánico de la América del Sud; Schweitzer, Felipe (Rosario).

UN CLIENTE DE LUTZ FERRANDO Y Cía.



¡Qui boinos!, ¡Qui boinos!, Lo qui dice La "Kritik" ista gran razón. Yo soy laman, compra una pidriera de Scnult y soy aliado. ¡Qui boino qui ista ista casa ostria.a!.

¿Parará donde?...

Una serie de entierros se aproximan. No se trata, sin embargo, de anuestros ilustres. Son entierros políticos que, si bien matan a los encargados de pagar el entierro, alegran al adversario, vale decir, al vecino. Diríase que la ley centrífuga establecerá su imperio en el seno de varias agrupaciones políticos, porque los entierros son políticos.

Don Lisandro ni siquiera encuentra tierra para echarle encima al partido demócrata, los unitarios no encuentran comité seguro, esto es, local donde alojarse con ínfulas de progreso. Todos los salones les resultan grandes para pagar el alquiler y habitar, en cambio resultan chicos para los bombos que se da el carro de los 700.

Lo único que quedaba casi incólume era el partido socialista argentino. Ahora, sin embargo, apela a medios extralegales para dar crédito a su existencia. Es un error; nosotros creemos que bastaría para el caso con una receta del doctor de Madrid, siempre y cuando que lo hicieran diputado, pues que de lo contrario haría con el partido como con los enfermos, lo mataría.

Después de la reunión habida y de la federación proletaria constituída en partido político (?) que resolvió fundarse, he aquí la única pregunta que la gente sensata se hace: ¿donde irá a parar este partido después de una tan mayúscula herejía? Porque dice el mandamiento divino: no hurtes, y el partido socialista argentino ha hurtado... una federación de proletarios que no existe sino en la cabeza de los marchitos palacistas.

Entonces, pues, más que violar la ley humana; es violar también la ley divina, y esto no lo perdonarán los dioses inmortales; que lo diga don Leopoldo Lugones.

"Plus Ultra"

Tenemos ante nosotros el último número de esta revista, y una simple ojeada nos dice del indiscutible valor de esta publicación, única en la América del Sud.

Gráfica y periodísticamente "Plus Ultra" es un bello exponente de nuestra prensa y bajo el concepto artístico nada más homogéneo, selecto y meritorio se ha hecho en nuestro país.

"Plus Ultra" afirma su eficacia por números. Triunfante desde su aparición, marca una línea progresiva que le augura un porvenir envidiable entre las mejores publicaciones del mundo.

Divagaciones

Ten fe en una cosa y la conseguirás. He aquí la consigna divinamente loca que el vulgo, supremo hacedor, se impone cuando no tiene otra sabiduría ni fortaleza que una deseada y sentida esperanza en la conquista de la vida.

La fe todos la conocen, todos saben lo que es: creer, luchar y esperar.

Lo lamentable es que no haya que investigar lo que se cree y por qué se lucha y por qué se espera, pues que entonces quo quebranta la fe. Los antiguos tenían fe en los coros y al mismo tiempo luchaban por libertarse de ellos. Es una autonomía digna que nos presenta el helenismo. El cristianismo santificó la fe y pagaba con la hoguera al osado que se atrevía a quebrartarla. Esto es contrario a la santa fe—se decían los austeros padres, y habría que quemarlo o excomulgarlo. Según los filósofos modernos, que anteponen la sabiduría a la fe, ésta debe un tributo impagable al mundo, pues que la fe sin la sabiduría y sin la fuerza es causa segura de retroceso. Que digo, retroceso: para vencer en la lucha por la conquista de la vida no hay que tener fe, porque la fe estanca, hay que tener sabiduría y fuerza. la una para saber dónde y cuándo y de qué manera, y la otra para superar a las fuerzas adversas, contra las cuales tengamos que luchar, ya naturales o ya conscientes. Unicamente en este sentido es despreciable la fe, mas para los que desean entregarse sin más preámbulos en brazos de lo desconocido, la fe es su única salvación... divinamente perdida...

Tome nota el señor intendente

Es bajo todo punto de vista lamentable que el intendente haya autorizado por disposición municipal, el expendio de frutas en las casas de comercio situadas en las adyacencias del mercado del Plata, por perjudicar hondamente al gremio de fruteros que con tal de expender sus artículos en buenas condiciones de higiene, satisfacen alquileres exorbitantes y permanecen constantemente bajo el control de inspectores sanitarios, cosas que no suceden en las casas comerciales, y de lo que se deduce lógicamente, que no solo la municipalidad tolera una competencia desleal al precitado gremio, sino que también atenta contra la salud pública, permitiendo el suministro de artículos que por no estar en locales adecuados son nocivos al consumidor.

Y no hay que perder de vista que de entre el núcleo de los establecimientos municipales de abasto, el que más se destaca por su minucioso aseo, amplia ventilación y espaciosidad de los locales internos, es sin disputa, el mercado del Plata, que aunque su construcción revela una estructura antigua, en la actualidad llena eficientemente su fin comercial, debido a las múltiples reformas que ha venido sufriendo a través de sus años de actividad constante.

Y no solo ha sufrido una acción transformadora el casco del edificio, sino que también la cultura de los locatarios ha ido elevándose de nivel paulatinamente, hasta despertar, hoy en el visitante, una agradable impresión por el tono correcto con que atienden al público y la prolija higiene de sus vestimentas.

De cero a 10

La probable conflagracion estudiantil

"Critica" y sus primicias

Una aclaración

CRITICA, en el deseo de cooperar por todos sus medios al mejoramiento paulatino del que llamamos el gremio de profesores, se ocupó al salir esta sección, de todo aquello que entorpecía la libre marcha de esa máquina complicada que se llama "instrucción pública", con sus sueltitos, ora jocosos, ora serios, pero que venían a poner en descubierto muchas —pero muchas —cositas que atacaban a esa masa estudiantil, que no tenía ninguna defensa, fuera de sus protestar a quien naide hace caso. CRITICA, entonces, con su proverbial interés a todo lo justo, instituyó esta sección que venía a ser como un paragolpe sonoro en donde tenían eco todas esas pequeñas conspiraciones.

El éxito más lisonjero coronó nuestra obra y muchas de nuestras campañas tuvieron que cesar porque todo había vuelto a la normalidad. Esto pasó con la "campaña contra los malos celadores". La campaña contra los malos profesores". Esta última, desgraciadamente, no ha hecho aun su efecto, pero creemos sinceramente que pronto llenará el fin que nos hemos propuesto, y es así que volvemos a la lid con más bríos que antaño para purificar el ambiente. Y ahora, hecha esta salvedad, ¡adelante! y a llegar a la ansiada meta.

Sección libre

CRITICA instituye en esta página una sección libre con el fin a que coopere en ella todo aquel que tenga algo que objetar en contra de una disposición cualquiera, que perturbe la marcha normal de las instituciones escolares o superiores.

Se contestará también en esta sección a toda pregunta que tenga relación con la índole de esta página.

La correspondencia debe ser a nombre del señor Rofrano, jefe de esta sección.

La campaña contra los malos profesores

Esta campaña, que otrora habíamos comenzado, se desarrollará en esta página con la nitidez que es de desear en cosas de esta especie, y continuaremos formando nuestra lista negra, cuyos componentes haremos aparecer diariamente junto con los nuevos agregados.

Desde ya forman parte de ella los siguientes profesores:

La distinguida señora Clelia G. de Carelli.
El joven Vernengo Luna.
El prócer Virginio Tedeschi.
El gran Modesto Quiroga.

Pero hay que hacer notar que los que componen esta "lista negra" pueden dejar de pertenecer a ella cuando nosotros nos hallemos convencidos de que han abandonado las maneras y demás que han causado su ingreso en la antedicha lista.

Desde ya hubiéramos empezado con el "gran" Modesto Quiroga, que parece ha mejorado su modito "sui generis" de provinciano recalcitrante, pero nos imposibilita de hacerlo el hecho de que el citado profesor enseña una asignatura en la cual no pincha ni corta. Si por casualidad llegara a renunciar (?) en su puestito como catedrático de inglés, nada o casi nada tendríamos que objetar, pero hasta ese momento seguiremos en los trece. ¡Que renuncie, pues!

Entre los malos profesores mañana haremos desfilar uno, pero un que todos conocen, uno célebre, uno que se transformará en varios, tal es la importancia que su actuación tiene, actuación que es necesario corregir o, en cambio, suprimir.

La disciplina estudiantil

También informaremos sobre esta parte fundamental, que tiene su cuerpo formado por jefes y celadores, y cuya conducta y demás es conveniente seguir de cerca, pues si hay algo que corregir, algo que no se aviene bien con sus funciones, lo indicaremos y porfiaremos para su pronto arreglo, desde las columnas de esta sección.

De los profesores de idiomas

Haremos todos los días un párrafo aparte en donde hablaremos sobre los profesores y "profesoras" de idiomas, cosa de mucha importancia puesto que es el punto donde se paraliza la acción estudiantil, punto sin importancia, pero que, sin embargo, se vengan casi todos esos ilustres profesores.

Por los archivos y direcciones

Hecharemos también nuestra ojeada diaria con el fin de mantener al corriente a nuestros lectores ed todo lo que pasa allí, centro muchas veces de incorrecciones mayúsculas.

Y por fin

Daremos cuantos detalles son de desear y mantendremos, por así decirlo, una perfecta policía estudiantil sin olvidarnos, por supuesto, de hacer notar también todo lo bueno y lo alabable que en esos centros pueda haber.

Teatros: van desfilando cómicos buenos; cómicos malos, autores, snobs empresarios, musicantes y portugueses.

EL EL ODEON

"Campo de armiño"

Estrenó anoche la compañía Guerrero-Díaz de Mendoza esta última producción de don Jacinto Benavente.

Benavente ha escrito una comedia de ambiente aristocrático madrileño que no titubeamos en calificar de magistral.

Se plantea en ella un conflicto donde pugnan los más elevados sentimientos de humanidad y justicia con los más arraigados prejuicios de casta.

La marquesa de Montalban, hija de una dama de la más alta prosapia madrileña, solterona por exaltación de complejos sentimientos, de orgullo e insensibilidad afectiva, revive inesperadamente a la vida del sentimiento ante un chico, fruto de juveniles devaneos de un hermano que fuera en vida una de las pocas atracciones de su árido corazón.

Llevada por esa corriente de sentimientos, ampara en su opulento hogar, con cariño de madre, a la infortunada criatura sustrayéndola a la perniciosa influencia del ambiente de la madre, mujer mundana de vida poco edificante. Pero no tarda en comprender el engañoso impulso de su corazón. Gerardo, el niño amparado en el que ella creía ver reproducido los rasgos distinguidos y nobles de la estirpe, no es tal hijo del hermano. El verdadero padre se encarga de probárselo a la marquesa, con cartas que antes han tratado de comprar los parientes de ella para utilizarlas como elementos probatorios en el pleito que fraguan ante el peligro del intruso heredero que les disputaría la cuantiosa fortuna del marquesado. Ese es el problema de sentimientos y prejuicios que se plantea en el alma conturbada de la protagonista. ¿Debe echar a la calle al vástago espúreo que se encontraría solo, pues tiene verdadera conciencia de su situación y comprende que no debe volver al hogar deshonesto de la madre? ¿Debe, acallando la voz interior de su orgullo aristocrático, seguir amparando al que en un principio acogió como su verdadero hijo espiritual?

Y triunfa el corazón. El corazón de mujer, desbordante de maternidad y conmiseración y donde tal vez reside la verdad.

Con este asunto ha hecho Benavente una obra admirable donde no se sabe si se debe admirar más: la verdad humana con que están expresados los sentimientos encontrados, o la justeza de caracteres de los distintos personajes. El segundo acto, el mejor de la obra, tiene pasajes, como el monólogo donde César Estévez hace su auto-psicología, que arranca aplausos espontáneos, por el delicado sentimiento que revela el autor.

Sobresalieron en el desempeño de la obra todos los artistas en general, en forma que pocas veces veremos en nuestros escenarios un conjunto de interpretación más homogéneo.

Las decoraciones adecuadas y suntuosas.

Esta noche, en función de aboro (día de moda), se repite "Campo de armiño".

COLON

Esta noche en función de abono correspondiendo al turno par subirá a escena la ópera en tres actos del maestro Rossini "Il Barbiere di Siviglia", con el siguiente reparto:

Rosina, señora María Barrientos; Conte di Almaviva, señor Tito Schipa; Figaro, señor Titta Ruffo; Don Basilio, señor G. Mansueto; Don Bartolo, señor Niola; Berta, señora Roessinger; Fiorello, señor Gasparini; Un sargente, señor Domenichetti; Un notaio, N. N.

Esta función es la penúltima del turno par de la presente temporada.

El domingo en matiné fuera de abono se representará "Pagliacci", con Titta Ruffo, Crimi y la soprano señora Velin Pardo. A continuación se presentará el baile "Excelsior".

El lunes en función extraordinaria, a precios reducidos, se pondrá en escena "Ugonotti", con la sseñoras Raisi Closenti y la aplaudida contralto señora Bertazzoli y el divo Martinelli y señores Crabbé, Journet y Mansueto.

LA LIRICA DEL COLISEO

La empresa del favorecido teatro de la calle Charcas, nos ofrece para esta noche, la primera representacion durante la temporada, de la ópera en 4 actos del maestro Puccini "La boheme" que tendrá como principal intérprete a la soprano señora Adelina Agostinelli.

Dirigirá el espectáculo el maestro Artiero De Angeles, lo que constituye una garantía de éxito.

El reparto de "La Boheme", es el siguiente:

Mimí, Adelina Agostinelli; Rodolfo, N. del Ry; Marcello, F. Federici; Schaurnad, M. Fiore; Colline, C. Melochi; Musetta, V. Cacioppo; Benoit, Alcíndoro, Baroncini.

Mañana se iniciarán los estrenos anunciados para esta temporada, con la primera representación del baile "Coppelia", letra de Nuitter y Saint-León, música del celebrado maestro Leo Delibes, el autor de "Lakme". El baile ha sido arreglado por el maestro Romeo Francioli, cumple decir que coreográficamente será muy interesante, sobre todo si se tiene en cuenta que intervienen en la interpretación las primeras bailarinas del teatro Colón: S. Azzolini, Battaggi y E. Geria. Además de las cuarenta y ocho bailarinas que componen la masa danzante, tomará parte en el espectáculo el mimo Cosentino y otros elementos de valer. El espectáculo será completado con el primero y el segundo acto de Butterfly, con el reparto conocido.

Domingo, en matinée, se dará otra vez "Il Trovatore" y el lunes próximo se estrenará "Zingari" de R. Leoncavallo.



La sala de la Opera volvió a verse anoche notablemente concurrida.

Juárez y los suyos volvieron a ser muy aplaudidos en la obra de Paso y Abati "El infierno".

En el programa de hoy figura la misma obra de Paso y Abati, "La estrella del Olimpia", los pintorescos bailes de la Satanela y nuevos couplets de la señora Membrives.

También en la sección de las 5.30 de la tarde trabajarán estos artistas y se repetirá "Diana cazadora", de los hermanos Quintero.

Lola Membrives estrenará mañana en la Opera una nueva canción de estilo genuinamente santiagueño, que se titula "Llora como llora un niño".





MARCONI

Compañía Alda Arce

La compañía Arce continúa teniendo buenas entradas. Anoche la representación de la aplaudida opereta de Gilbert: "La casta Susana" congregó un público muy numeroso, y en vista del éxito obtenido se repite esta noche.

La interpretación en general no puede ser más acertada, destacándose la señora Arce en la parte de protagonista, a quien el público tributó aplausos calurosos. Merecen citarse además, la tiple cómica Carola Beltri, que interpretó con verdadero acierto la parte de Angelina, y los actores Barreta, Salvador y Alda, especialmente el primero, que con su comicidad supo mantener al público en continuo regocijo. Esta noche se repite.

LA NOTA TEATRAL DE HOY



Palmada—Este es el "Rey de la Risa", don Miguel Lamas. ¿Lo conocen ustedes?

La empresa nos comunca que el maestro Mesagger ha firmado ayer la autorización para la traducción de la opereta en tres actos: "Veronique", de la cual es autor, la que será traducida por el señor Manuel Piñuela. "Veronique" es una de las novedades que nos ofrece dar a conocer la compañía Arce en esta temporada y será llevada a escena dentro de la mayor brevedad.

EL DIVO MARTINELLI

Continúa indispuesto el aplaudido tenor señor Giovanni Martinelli, una de las primeras figuras de nuestro teatro municipal.

La enfermedad del divo ha sido motivo al cambio de cartel del Colón.

Deseamos al celebrado cantante una pronta mejoría.

DON VICENTE RAMOS

Este conocido empresario teatral ha recibido anoche un telegrama de España, en que se le comunica la triste nueva del fallecimiento de su señora madre.

Enviamos nuestro más sentido pésame, acompañándolo en su justo dolor.

A MONTEVIDEO

En el vapor de la carrera salen esta noche a las 10, el ventrílocuo argentino señor Varela y la tonadillera del agua oxigenada señora Luisa López, que van contratadas para actuar durante un mes en el Casino de la vecina orilla.

A su regreso actuarán en el teatro Casino, de ésta.

Buen viaje próceres!

PERDIGUERO Y LOS SUYOS

Debuta esta noche en el teatro Olimpo, de La Plata, de la empresa Rey y Cía., la troupe de zarzuela, de la que es primer actor Arsenio Perdiguero y tiple cómica Mercedes Díaz.

Es de desear que esta temporada se vea coronada del más lisonjero éxito.

MAYO

Los programas del Mayo no ofrecen para esta noche novedad alguna, como no sea la repetición de "La casa de Quirós", que ha constituído un éxito personal del "astrakan" Miguel Lamas y de la señora Trujillo, en el papel de "Sol de Quirós".

Mañana debutará la tiple cómica señora Laura Núñez, que parece se ha decidido a volver a las tablas y dedicarse a su género, después del "ruidoso éxito" en la compañía nacional del "gracioso" señor Muiño.

Hace bien, cada uno debe colocarse en su verdadero sitio y la señora Laura Núñez, no debió apartarse jamás del género chico, español, dondo tantos éxitos consiguiera.

El cartel de esta noche lo componen "El amigo Melquiades", "La raza latina" y "La casa de Quirós".

La compañía activa los ensayos de la opereta en un acto y tres cuadros original de Manuel Fernández Palomero, música del maestro Juan Roca, titulada "Canto de apache" que se estrenará en la semana entrante.

También se activan los ensayos de la revista de gran espectáculo y "mayor" actualidad "La barbarie moderna" del señor Viérgol, con música del "cholo" Palacios.

BENITO CIBRIAN

Restablecido de su enfermedad que lo tuvo bastante a mal traer, ha reaparecido en escena el aplaudido actor Benito Cibrian.

Sus admiradores encontados y la petit Pepita retornada a la mayor tranquilidad.

EN LA COMEDIA

La empresa de este teatro se vió obligada a suspender el debut de la compañía nacional de revistas y sainetes de los señores Pacheco y Payá, anunciado para anoche, por indisposición del autor señor Elías Alippi.

El debut, con las mismas obras anunciadas para anoche, se efectuará mañana, siempre que Alippi se encuentre en condicioines de trabajar.

SOCIEDAD DE AUTORES ARGENTINOS

Para esta tarde a las 6 ha sido citada a asamblea extraordinaria la comisión directiva de la sociedad de Autores Argentinos.

En esta reunión se tratarán asuntos de gran importancia.

COMPAÑIA ISAURA

Esta noche se presentará ante el público mendocino la compañía de comedias de la aplaudida actriz señorita Amalia de Isaura y en la que figuran la bailarina La Hesperia y la coupletista Manolita Ruiz.

Una vez terminada su temporada en Mendoza, pasarán a San Juan, para regresar en seguida al San Martín.

ARGENTINO

Aligerada de algunas escenas, "24 horas dictador" resulta ahora más amena y por lo tanto su éxito es ahora mayor que en la noche del estreno.

Confírmase cada vez más el triunfo personal de la señora Rosa Susani, que hace una feliz interpretación de su personaje doña Agustina Rozas de Mansilla, y el del señor Florencio Parravicini, a cuyo buen arte se debe no poco el éxito de la obra.

Otro personaje más se distingue en esta obra: es la señorita María Luisa Notar... que desempeña con gran talento su papel de... muda.

Hoy se repite "24 horas dictador".

Nuestro concurso lírico

SOPRANOS

Adelina Agostinelli	7892
Valín Pardo	7890
Hina Spani	7785
Rosa Raisa	7441
María Llácer	6239
Carmen Melis	5942
Adela Veriano	4416

SOPRANOS LIGERAS

María Barrientos	13148
Rosario D' Ory	12073
Mercedes Capsir	8096

CONTRALTOS

Jacqueline Royer	9742
Giuseppina Bartolazzi	9739
Conchita Supervía	9241
Emma Barsanti	7139
Inés Canazzi	7139
Elvira Casazza	6942
Nérida Franceschi	4703

TENORES

Giovanni Martinelli	8642
Giulio Crimi	8592
José Carpi	7130
José Palet	7123
Edoardo di Giovani	6996
Pedro Bollo Marín	6298
Pedro Navia	6146
Pedro Corallo	5034
José Doglio	4866
Manuel Santhuri	4417

BARITONOS

Titta Ruffo	12243
Armando Crabbé	11442
Giuseppe Segura Tallién	9666
Enrique de Franceschi	6751
Pascual Morro	6783
Angelo Scandini	6003
Giacomo Rimini	4498

BAJOS

Gaudio Mansueto	10248
Marcel Journet	10199
Giuseppe Quinzi Tapergi	7830
Karman Nicoletti	7742
Carlos A. Carreras	5071
Ernesto Arcelli	4643

COMPAÑIA SAGI-BARBA

El empresario de esta comañía nos informa que la temporada realizada por Sagui-Barba y los suyos en el Urquza de Montevideo, ha terminado el martes con buen éxito.

Mañana debutarán en el Argentino de La Plata con la opereta "La princesa de los dólares". El domingo representarán "Marina" y "El guitarrico" por la tarde y "La tempestad" por la noche.

Para la próxima semana anuncian los estrenos de "Margot" y "Maruxa".

Concurso de Varietés

Atendiendo numerosos pedidos que nos han sido formulados, nuestro concurso de varietés queda prorrogado hasta el 13 de agosto, fecha en que quedará cerrado definitivamente.

Además conviene tener en cuenta, que para los efectos del premio se tomará en consideración a los artistas que residan en la Argentina, pues a aquellos que se hallan ausentes, sin dejarles por esto de reconocerle sus méritos, no tienen para el público la actualidad de aquellos que actualmente se hallan actuando en nuestros escenarios.

Una vez clausurado el concurso, se organizará un gran festival, en el que tomarán parte todos los artistas premiados, y en el cual se hará entrega de los premios, a los triunfadores.

Conviene, pues, que todos los interesados en el concurso, tomen buena nota de esta nueva observación, y manden sus cupones con arreglo a la misma.

En consecuencia, quedan eliminados, los siguientes artistas: Pastora Imperio, Resurrección Quijano, Paquita Escribano, Antonia Mercé, (La Argentina), Los Perezzoff's, Tórtola Valencia, que ha sido considerada como una eximia bailarina clásica, tampoco debe figurar como artista de varietés, por lo que corresponde eliminarla de la lista de bailarinas.

EL RESULTADO HASTA AYER A LAS 4, ES EL SIGUIENTE:

TONADILLERAS

La Goya	11067
La Perchelera	11066
María Tubau	[illegible]
Dolores Membrives	10448
Inés Berutti	7866
Antonia Costa	7649
Amalia de Isaura	4682
Mercedes Alfonso	4371
Marta Palacios	1610
La Cielito	1246
Flora Oriental	1049
Azulina	892

COUPLETISTAS

La Sevillita	7766
Teresita Zazá	7699
Pepita Sirvent	7690
Rosa Rodríguez	5481
La Iberia	4041
La Tanagra	2981

BAILARINAS

La Criollita	8790
La Malagueñita	8784
Rosarito Vega	7 64
Satanela	6166
Villita	5468
La Iberia	4783
La Maravilla	4142
La Crysanthema	4137

PAREJAS DE BAILE

Hesperia Ximénez	10961
Faico Morita	10966
Rovira	10696
Ideal Granadinos	7133

DUETISTAS

Los Chimenti	10885
Valery Max	10552
Los Sebrati	9287
Negri Appiani	9266
Los Crespo	6142
Ayala Tomé	5638
Saint' Elia	4738
Semone Drue	[illegible]

TRIOS

Palos	9587
Pastor	9551
Quesada	9341
Lara	8092
Bella Gitana y sus bailarines	5013

ATRACCIONES

Danilo	8749
Varela	8780
Los Melany	7549
Corona	7510
Richard	6192
Hernández Nénima	5706
Smiles	5503
Arcos	4651
Duarte	4648
Los Palitos	4409
The Azzams	2043
Los Cardelli	1681
Hipólito González	1230

¿SE RETIRA LAMAS DEL MAYO?

El contrato de Ligero y Laura Núñez

¿NUEVOS LIOS TENEMOS?

Parece que todavía no ha quedado restablecida la tranquilidad en los dominios de Viergol.

Anoche se aseguraba que el actor Lamas se marcharía de la troupe, volviendo al Nuevo con algunos que han prometido acompañarlo y otros que se contratarían.

Todo esto se decía, nada más que se decía, y nosotros sólo lo consignamos a título de rumor.

Nuestro concurso de Varietés

CUPON

CONCURSO DE VARIETES DE "CRITICA"

AGOSTO 4 DE 1916

Tonadillera ....

Coupletistas ....

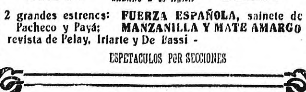
Bailarina ....

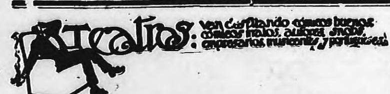
Pareja de baile ....

Duetistas ....

Trios ....

Números de atracciones ....





Ayer el papel de Romo de "Los Molinos de Viento", fué interpretado por el actor Ligero, que ha quedado contratado.

Ligero, ha debutado reemplazando a Albadalejo, que se halla enfermo.

También ha entrado a formar parte de la compañía, la tiple cómica señorita Laura Núñez.

Es de esperar que a reinar vuelva la calma después de la tempestad, y que las cosas no lleguen más allá.

Siendo la troupe Lamas "la más" interesante por su discreto elenco, justo es que "la más" completa cordialidad reine en su seno.

UNA TONADILLERA MAS

La distinguida señora Julia Velasco, ex tiple cantante del género chico, español, y admiradora del criador de perros Albadalejo, abandona su carrera artística para dedicarse a tonadillera.



La Velazco de "ingenua" (lo de ingenua, es por la botella)

La Velazco, conseguirá triunfar porque con sus 57 años de edad, y sus 139 kilos de peso se consigue fácilmente imponerse como estrella. Así lo creemos nosotros y a fin de facilitarle couplets, publicamos uno de presentación con música de Teresita y otro para la música del "Nemesio".

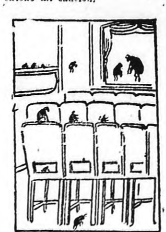
Ahí van y Dios la amparo hermanita!



Alba'a disfrazado de señora, ejecuta al piano el "Nemesio", que ensaya activamente la nueva "ingenua".

(Música de Teresita)

Couplet de presentación
Aquí está la Isidora
la reina del cuplé,
convertida en señora
como ustedes lo ven.
No soy ya cocinera,
ni me acerco al fogón,
pues soy tonadillera
y me apodan la Mechón
Cuando me ven salir
me dicen con razón
que tipo más gracioso
resulta la Mechón.
Yo soy la Velazco
y canto que da asco.
Y es tan grande y sublime mi afición
que con mi Albadalejo
sus perros y un conejo
entono mi canción.



El público que asistirá al debut

Música (Nemesio)

Señores soy la Velazco
Peso más que Villalonga,
y sin temer algún fiasco,
y aunque haya quien se oponga,
y a pesar de ser anciana,
y de oficio lavandera
no creo que sea macana
hacerme tonadillera.
La Velazo, La Velazco,
no teme hacer ningún fiasco,
porque Albada dice que,
en sus tiempos también "ella" fué.

BUENOS AIRES

Esta noche se reprisa la aplaudida comedia en tres actos de Iglesias Paz "El vuelo nupcial", el primero de los éxitos de la compañía Pagano en la actual temporada.

—Mañana se reprisará la popularísima obra del doctor Belisario Roldán "El rosal de las ruinas" En el mismo programa figura el estreno de la comedia en un acto del doctor Iglesias Paz, titulada "Diplomacia conyugal".

Ambas obras figuran en el programa del domingo por la tarde y noche.

—Definitivamente, el día 18, se efectuará el estreno de la comedia en tres actos, original de José León Pagano titulada "Los otros" obra en la que tienen gran confianza cuantos han presenciado los ensayos.

MODERNO

Hoy no se dará función para así dar lugar al ensayo general de la interesante obra "Alsacia" que el señor Zavalía adoptó expresamente para la compañía Casamayor, de la cual tenemos muy buenos informes y que se estrenará mañana.

En ensayo la notable comedia en tres actos "El señor intendente" (notable argumento de crítica) que irá la semana entrante.

PASTORA

Hoy es el día fijado por la bailarina gitana Pastora Imperio para embarcarse en Barcelona rumbo a estas playas.

Buenos Aires le tira a la festejada gitana.

ESMERALDA

Muy concurrida se vió anoche esta sala de espectáculo, en la que actúa con señalado éxito la coupletista criolla señorita Della Rodríguez.

Sus diversos couplets que canta con gracia la hacen acreedora a los aplausos que le tributa el público.

Entre los demás números se hacen aplaudir Appiani y el caballero Felip. Sería conveniente que este caballero fuera más idem y suprimiera el chiste de las pelotitas de goma que es de muy mal gusto.

Esta noche debutará la bailarina española "La Paquena", una chica de patillas postizas y muchos rellenos. Pero dicen que baila bien, al menos, y habrá que creerle.

¡Veremos luego lo que pasa!

UN FESTIVAL

He aquí el programa del gran festival que se llevará a cabo el 14 del corriente en el teatro de la Opera.

Primera parte: 1.o Orquesta; 2.o, Discurso por el doctor Hilarión Larguía; 3.o, Zarzuela por la compañía R. Juárez; 4.o, Couplet por la señorita Marila Tubau. Segunda parte: 1.o, Orquesta; 2.o, Violín por la señorita Allardoe Witt, interpretará: Preludo y Allegro de Gaetano Pugnani. Kreisler, Andantino de Padre Martini. Kreisler, Polonaise ópera 4 de Henri Wieniawsky; 3.o, señor Pedro G. Lafuente, canto "Blanca al par di nen alpina", romanza de "Hugonotes" ópera de Meyerber; señor Francisco Izal, canto, "Brindisi Amleto", ópera de Thomas; 4.o Monólogo por el señor Rogelio Juárez; 5.o Piano por el señor Abel Rufino, interpretará: Balada op. 23 Chopin, Romanza sin palabras op. 67 núme. 5, Mendelsohn; Rapsodia Húngara núm. 2, Liszt; 6.o Ilusionismo y ventriloquía; 7.o Discurso sobre mutualismo por el doctor Alfredo Palacios. Tercera parte, 8.o Orquesta; 9.o "El infierno" por la compañía Rogelio Juárez; 10 Couplets por la señora Lola Membrives.

AVENIDA

Esta tarde en sección vermouth se presentarán ante el público del teatro Avenida los estatuarios "The Castilians" en su numerosa colección de estatuas y monumentos de los dos continentes que imitan con gran acierto.

Es este un espectáculo novedoso que don Iliginio quiere ofrecer al público, incluyéndolo en el programa sin alterar el precio de las localidades.

En a misma función se dará la zarzuela cómica en un acto y seis cuadros de los señores Arniches y Alvarez con música del maestro Valverde, titulada "El príncipe Casto".

Para la noche se anuncia "Los hombres alegres" en primera sección; "Isidrín" sainete de los hermanos Alvarez Quintero y "The Castilians" en segunda y "Au grand reclame", en tercera.

APOLO

Sigue representándose con muy favorable acogida la obra de Discépolo y De Rosa "El movimiento continuo", que hace pasar muy buenos momentos.

Hoy figura nuevamente en el cartel.

BATTAGLIA

Mañana a las 5 p. m. se inaugurará en el teatro Battaglia, una serie de funciones de cinematógrafo y varietés.

La empresa nos comunica su empeño en llevar a escena lo más selecto, tanto en lo referente a biógrafo como a los números de varietés.

¡COLOSAL!

Un colega publica ayer una escena de una obra a estrenarse en un teatro de zarzuela nacional.

Todo esto nada tiene de particular, pero sí llama notablemente la atención unos versos que posee la producción (nos sale también en verso).

Dice en un párrafo del verso—"Noches soñolientas como un beso".

¡Es colosal! No sabíamos que el beso era soñoliento.

Aunque se macanee, el caso es buscar el consonante.

SAN MARTIN

Hoy se exhibe por última vez la película de gran espectáculo "El nacimiento de una nación", que ha tenido la virtud de interesar vivamente al público.

"DESPUES DE LA GUERRA"

La compañía nacional que actúa en el Royal estrenará esta noche en última sección "Después de la guerra", augurio en un acto y seis cuadros, original de Bayón Herrera, música del maestro Tamayo.

En la nueva producción, de la que se tienen buenos informes, trabajarán todos los artistas de la troupe.

Para el viernes entrante se anuncia "Los rayos X", de Fernández Palomero y maestro Coll.

ROMA

En este alegre teatro de la calle 25 de Mayo, se inaugurarán mañana los espectáculos de varietés y atracciones con entrada libre.

No dudamos que la innovación ha de ser bien recibida por los numerosos habitués con que cuenta esa divertida sala.

SALON DE PATINAJE

La administración de este Skating Ring de la calle Florida, accediendo al pedido de varias familias ha resuelto que todos los jueves y sábados por la tarde tengan lugar secciones de moda. La primera tuvo lugar ayer, viéndose brillantemente concurrido.

En breve se iniciará un campeonato de Hockey. El primer team inscripto es "Argentinos L'Aiglon", compuesto por los señores Grinner, Florindo Alsina, Gamboa, Rebagliati, Barbieri.

Estos partidos se jugarán las noches de los jueves.

ESPECTACULOS

OPERA. — Empresa Rey y Cía. — Compañía cómica y de zarzuela española de Rogelio Juárez.

Viernes 4, a las 5.30: Diana cazadora, danzas por la Satanela y couplets por Lola Membrives, platea 1 $. Noche, a las 9: La estrella de Olympia, El infierno, danzas por la Satanella y couplets por Lola Membrives, platea con entrada 2 $.

AVENIDA. — Compañía española de revistas y zarzuelas del maestro Lanuza.

Viernes 4, a las 5.30: El príncipe casto. Estreno: The Castilians. Noche, a las 8.45: Los hombres alegres, Isidrín, The astCillians, Au grand reclame.

BUENOS AIRES. — Compañía Angelina Pagano.

Viernes 4, a las 9: Las estaciones, El vuelo nupcial.

Mañana sábado, estreno del apropósito: Diplomacia conyugal.

COMEDIA. — Compañía de zarzuela española.

Sábado 5, a las 8.45 p. m.: La canción del ciego. Estrenos: Fuerza española, Manzanilla y mate amargo. Platea con entrada, 1 $ por sección.

MAYO. — Compañía de zarzuela española, Palmada-Lamas.

Viernes 4, a las 5.30: La casa de Quirós, El amigo Melquíades, La raza latina, La casa de Quirós.

MARCONI. — Compañía española de operetas y zarzuelas Aída Arce.

Viernes 4, a las 8.45: La casa Susana. Platea con entrada $ 1.50.

MODERNO, Rivadavia y Paraná — Compañía nacional.

Viernes 4, no habrá función para dar lugar al ensayo general de: Alsacia, que se estrenará mañana sábado.

Edictos judiciales

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don EDUARDO ESCOLA, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, julio 25 de 1916. — Carlos E. González del Campillo, secretario.
v. 26 de agosto.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república, don Uladislao J. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don MARTIN CHARLES ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, julio 4 de 1916.— Juan Carlos ox, secretario.
v. 9 agosto.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Pedro V. Meléndez, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Luis Jiménez y doña Joaquina Semin de Jiménez, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, julio 15 de 1916.—José F. Oderico, secretario.
v. 20 agosto.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital federal, doctor Félix Martín y Herrera, secretaría del autorizante, se hace saber por ocho días, a los acreedores de la quiebra de Manuel J. Arias, que se encuentra de manifiesto en secretaría el estado de distribución presentado por el síndico. Debiendo publicarse edictos en el "Boletín Judicial" y "Crítica". — Buenos Aires, julio de 1916. — Juan J. Britos (hijo), secretario.
v. el 4 de agosto.

REMATES

B.nco Hipotecario Nacional

25 de Mayo 245

SUCURSAL MENDOZA

Por ejecución judicial.— Propiedad rural en el departamento San Rafael, con superficie de 107 hectáreas 5899 metros cuadrados.

Préstamo No. Ho. 76|4585, serie C. H. A. 6 o|o de $ 70.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Mendoza, establecida en la calle Rivadavia núm. 165, el día viernes cuatro de agosto de mil novecientos diez y seis, a las dos de la tarde, una propiedad ubicada en el departamento de San Rafael, distante como 1 kilómetro al N. E. de la estación del mismo nombre del F. C. B. A. P. y a igual distancia al N. O. de la estación Cuadro Nacional, con nsuperficie de 107 hectáreas 5899 metros cuadrados; conteniendo: 100 hectáreas de viña francesa frutal; 6 hectáreas 5899 metros cuadrados de potreros alfalfados y 1 hectárea de árboles frutales; contiene además una casa habitación compuesta de 6 piezas principales y demás dependencias y tres casas para contratistas. La propiedad tiene derecho definitivo de agua para toda su superficie y riega por el canal Pavez, derivado del río Diamante.

Sus límites son: al norte, con Luis Tirasso; al sur, con Ramón Arias; al este, con calle pública frente a Víctor Salas y al este con calle pública, canal Pavez frente a testamentaría de Juana T. de Moyano.

BASE DE VENTA, $ 70.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 70.000 que reconoce la propiedad, reducida a yoa $ 65.032 con 790 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo número 245, capital federal) o a su sucursal en Mendoza.

Aviso iniciado en CRITICA, el 21 de julio de 1916.
v 4 a.

SUCURSAL CATAMARCA

Préstamo No. Ho. 71|6351, serie E.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Catamarca, establecida en la calle República núm. 554, el día sábado cinco de agosto de mil novecientos diez y seis, a las once de la mañana, las siguientes propiedades:

1.o Un sitio ubicado en la Villa de Ancasti, departamento del mismo nombre, que consta de 31 metros de este a oeste y 36 metros de fondo de sur a norte y cuyos linderos son: al norte y este con doña Dolores Arévalo y al sur y oeste con calle publica y la plaza.

2.o Dos acciones y derechos en las estancias denominadas "Majada", "Mesada" y "Estancia Vieja", sitas en el distrito del Chorro, departamento Ancasti, dicho inmuebles miden 16 kilómetros 583 metros de sur a norte y 6 kilómetros 495 metros de este a oeste y sus linderos son: por el norte "La Majada", con la "Bajada del Valle de la Majada" y las "Mesadas" con una quebrada honda que corre de este a oeste; por el este, "La Majada" con tierras de Luis Barrera y las "Mesadas" con una quebrada que sirve de lindero al norte; por el sur, "La Majada" con un camino a Rambiones y la "Mesada" con tierras de la Tortilla y tierras de Cejas y por el oeste "La Majada" con el cerro que corre de sur a norte y las Mesadas con propiedad de Luis Barrera.

La venta es al contado y sin base.

El Banco no se responsabiliza en forma alguna, cualquiera que sea el resultado de la mensura a practicarse por el comprador dentro de los límites que determinan los títulos, ni se responsabiliza por evicción y saneamiento de los títulos, los cuales pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate. Esta venta se llevará a cabo con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes núms. 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo núm. 245, capital federal) o a su sucursal en la ciudad de Catamarca.

Aviso iniciado en CRITICA el 22 de julio de 1916.
v. 5 agosto

SUCURSAL SAN JUAN

Finca en el departamento del Pocito, con superficie de 1742 hectáreas.

Préstamo No. Ho. 93|5619, serie E, de $ 165.00.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de San Juan, establecida en la calle Bartolomé Mitre núm. 856, el día viernes diez y ocho de agosto de mil novecientos diez y seis, a las dos de la tarde, una finca en el departamento del Pocito, denominada La Carpintería, distante como 35 kilómetros al sur de la plaza 25 de Mayo de la ciudad de San Juan, compuesta de 945 hectáreas de terreno alfalfado; 314 hectáreas de terreno rastrojo y 486 hectáreas de terreno inculto, según títulos o en el estado actual en que se encuentre; lindando: al norte, con terrenos de la testamentaría de don Angel Mallea; al este, con el Cordón de Médanos y línea divisoria, con terrenos de la testamentaría de don Dionisio Navarro, y al sur y oeste con pertenencia de los herederos de don José María del Carril, encerrando una superficie total de 1742 hectáreas o como mejor lindare.

BASE DE VENTA, $ 78.800

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 165.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 32.218 con 815 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional, 25 de Mayo núm. 245, capital federal, o a su sucursal en San Juan.

Aviso iniciado en CRITICA el 4 de agosto de 1916.
v. 18 agosto

CARLOS A. GRANE

JUDICIAL.—Un carro y un caballo de tiro. Mandato del señor juez de paz de la sección 18 de la capital, juicio seguido por Benito Sauco contra Vicente Caputo, sobre cobro de alquileres. El domingo 6 de agosto, a las 10 y media de la mañana, en el local calle Sarandí núm. 823. Informes al martillero. A. de Mayo 1319. v. 6ag

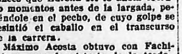
Concurso lírico de "Crítica"

Soprano. ....
Soprano ligera. ....
Contralto. ....
Barítono. ....
Tenor. ....
Bajo. ....
Firma. ....
Domicilio. ....



CARRERAS

Hipódromo Argentino



LAS CARRERAS DE AYER

Día de primavera — La cátedra bastante bien — La derrota de Estribor — M. Acosta y T. N. Fernández ganan dos carreras cada uno.

Fué la de ayer una reunión agradable. Un sol oportuno templó la atmósfera y dió al ambiente como una primavera anticipada que invitaba a disfrutar en el hipódromo, de un buen día de esparcimiento.

La afluencia de aficionados fué numerosa y el movimiento del beeting bastante regular.

Comenzó la reunión con la habitual carrera de vallas. Contra la costumbre, resultó ella interesante gracias al final reñido entre el favorito de la cátedra Gultry y Guayacán, que lo ganó en el final por escasa diferencia.

La rodada de Festolín — alguno tenía que rodar, como es de práctica —fué, felizmente, sin consecuencias lamentables para el jinete y el caballo.

Pero la sorpresa de la cátedra tuvo su explicación lógica cuando se vió entrar al pesaje a Estribor afirmando manos con desconfianza. Se supo entonces que Eureka III lo había coceado momentos antes de la largada, pegándole en el pecho, de cuyo golpe se resintió el caballo en el transcurso de la carrera.

Máximo Acosta obtuvo con Fachinal su segunda victoria de la tarde.

La cátedra, golpeada en la anterior, se rehabilitó con el fácil triunfo de Campanazo, que de punta a punta hizo su carrera piloteado por el aprendiz T. N. Fernández.

Este mismo condujo a Aluvión en la carrera del desquite, con el que ganó en buena forma.

Fué, pues, la de ayer una reunión de resultados regulares, ya que la única sorpresa sin causa fué la de Gramillón en el premio Nondina.

Los productos ganadores

Sirena IV

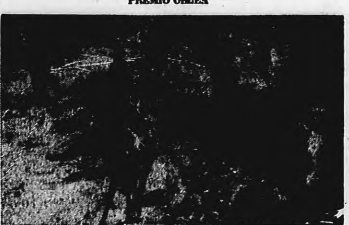
Después de mucho bregar, ayer conquistó su primer triunfo esta hija de Clermont y Sibila por Stone Cross.

Es una potranca de no mayor talla, pero sí dotada de algunas condiciones como para obtener más de una victoria.

Ya otra hija de Clermont nos ha sorprendido con algunos triunfos, derrotando en algunas ocasiones a animales de gran origen.

Sireña IV no es como para hacerse muchas ilusiones, pero es una potranca de la que se puede esperar una campaña discreta porque está en buenas manos y se le llevará con discreción.

PREMIO ORLEA



La Sirena IV de Ireneo le hace "ruido" a Mutio con Cigatera, 3a. Miss Tonta.

La de potrancas perdedoras resultó un fácil triunfo para la favorita Sirena VI, bien conducida por Acosta que ganó con ella su primera carrera del día quebrando el amago de Cigatera, una potranca bastante buena, que amenazó con un mandoble a la cátedra.

Mangoré, que se había portado regularmente en sus anteriores presentaciones entrando segundo y tercero, éste en el clásico Saavedra ganado por Arenales, arrastró la opinión de los catedráticos con las dos terceras partes de los boletos.

Hábilmente piloteado por su cuidador Cardoso, respondió a las esperanzas depositadas en él, ganando sin mayor esfuerzo a Preámbulo, otro golpe que se frustró.

La cuarta carrera resultó una sorpresa para la cátedra. Gramillón, un hijo de Roseate Dawn, de estampa agradable, derrotó a los favoritos Given Or y Corchito en una lucha interesante con el primero al que venció por la cabeza, dando a sus partidarios un remunerativo dividendo.

La tordilla Marie Antoinette ganó con facilidad a Ortiguita en la carrera para potrancas ganadoras.

Por lo bien jugada se confirma, que, como habíamos dicho, su caballeriza le tenía mucha confianza, bien justificada.

La sorpresa de la tarde, no tanto por el dividendo como por el resultado en sí mismo, fué la derrota de Estribor en el premio Siete y Medio.

Los aficionados volcaron sus bolsillos en las ventanillas del hijo de Old Man, que resultó con 22.000 boletos sobre un total de 34.000.

Estribor corrió en punta entre las manifestaciones de entusiasmo de sus partidarios, que desde la largada, lo aclamaban vencedor.

Pero a la mitad de la recta, la atropellada de Fachinal por el lado de los palos fué un balde de agua fría sobre los catedráticos. En vano procuraban alentar al hijo de Old Man aclamando su nombre. Ante la sorpresa de todos, Estribor no respondió a sus carreras anteriores, buscaba abrigo, galopaba sin energía, y Fachinal, entre el clamoreo de sus escasos partidarios, avanzó a su placer para finalizar a un cuerpo delante del favorito.

Mangoré

Nos parece que es el indicado, como ya nos permitimos decir en otra ocasión, a poner muy alto el nombre de su progenitor.

Se inició este Your Majesty perdiendo una carrera por las instrucciones que eran de no forzarlo, porque allí se tiene un alto concepto y no se quería malograr su campaña, que creen, con razón, será muy fructífera.

En su segundo compromiso estuvo cerca de Arenales y finalmente ayer respondiendo a esa performance abandonó la categoría.

Es potrillo de excelente construcción, bien criado—que no es tan nervioso como sus hermanos paternos—y que le permite al jinete correrlo en cualquier parte, pues posee una velocidad muy poco común y raras condiciones para la lucha, como lo ha demostrado en sus distintos compromisos.

Su triunfo de ayer en ese tiempo—1'38" la milla—lo incorpora a la lista de los productos que andan luchando por el título de cracks, y su presencia en la Polla le dará a ésta mayor brillo e interés.

Después de la reunión

Como decimos en otro lugar, la tarde fué favorecida por una temperatura agradable, que le permitió al público [illegible].

La nota de la reunión fué la derrota de Estribor, que dejó el tendal de "patos".

No hay ejemplo. Animal que nuestro "estimado" colega lo hace crack, si no lo mata... le anda raspando!

A veces sucede lo contrario, es decir, casi siempre. Pruebas al canto: Smasher, Picacero, Ocurrencia, Evoé y tantos otros.

No hay vuelta, los hay predestinados!

¿Sobre quién caerá ahora el fluido del colega?

Los saltarines

Es siempre ésta, la carrera de las sorpresas. Cuando no es una performance irregular del favorito, es una rodada y cuando no, lo que todos sabemos... una sugetada a tiempo!

Bueno, eso lo dejaremos para otro momento. Ayer hacía sus primeras armas Guayacán y no pudo hacerlo con mejor éxito. Tomó la punta y siguió de "bridón". En el final se le vino Gultry a las barbas, pero, no hubo caso! Rodó uno!

Se oyó decir, y el que había dado con la humanidad en el suelo, era Cacco con Festolín.

El jinete se dió un revolcón de órdago y se lesionó en la frente y en el hombro, felizmente sin importancia.

El vasco quiebra la "guigne"

Hacía tiempo que el viejo Irineo Churri, no podía saborear una victoria, siendo perseguido por una pertinaz "guigne". Parece que la mala suerte ha desaparecido con el incendio.

Sirena VI, bien dirigida por Acosta consiguió un laborioso triunfo, sacando algo a flote al simpático entraineur del stud Belgrano.

Mutio y los suyos.

Este profesional es tardío, pero de cuando en cuando, se aparece como para hacer una de las suyas.

El hombre se venía con intenciones siniestras, montado en Cigatera, que parecía volaba más que corría. Ya parecía tener el triunfo asegurado, cuando se le dá por mirar donde venían los contrarios, y ¡zás! se apareció Sirena, y se la dió sobre la raya.

Qué Mutio este, ¡las cosas que se le ocurren!

Con todo, él y los suyos, realizarán algunas ganancias que anoche derrocharon en un restaurant de la calle Cangallo.

¡Derrochadores!

El lance de Miss Tonta

Como lo anunciamos, esta pupila de Segundo Rodríguez, andaba como para sorprender a la cátedra. Sabemos que les gustaba bastante, y que la jugaron por mitades, a 7.80 por cada 2, la cuenta les sale bien.

Mangoré gana fácil

Confirmando sus performances anteriores ganó su primer carrera en buen estilo, el pensionista del Don Gonzalo.

Cardoso, nos pareció que quizo ganarles cerca al del Asteroide, pero, el tiempo y la acción final lo venden. ¿Confiese la partida, lo quería esconder verdad?

—De aquí a la Polla—oímos que decía en una rueda, a uno de sus más íntimos amigos.

Puede que tenga razón.

A Preámbulo se la dan

¡Qué don Juan! Despreció la partida del domingo, y a esta hora se estará lamentando haber caído en la celada.

Quiso aprovechar los tres kilos de descargo, y el asunto le resultó ... barroso!

¡Pero, don Juan, vamos a creer que está perdiendo la clase!

Barrozo es un discreto aprendiz, pero nos parece que no tiene brazo para dirigir al Dusty Miller.

No hay vuelta, el propietario de Los Peludos se pisó el palito.

El debut de Maciste

Con una corrida como para hacerse ilusiones y un cotejo ganándoló a Calambour, debutó este hijo de Old Man.

El jockey oficial no erró "chambonada"; empezó por tener una pésima largada; le dió algunos tirones, y, finalmente corrió todo encerrado, no pudiendo abrirse camino hasta entrar a la recta final.

Sin estos contratiempos, obra exclusiva de su piloto, Maciste hubiera sido ganado, terminado más cerca de sus vencedores.

Don Diego, disgustado por la mala suerte que tiene Felipe con los potrillos, a la noche se fué a distraer a la Opera, donde actúa Juárez.

¿Qué Maciste?

Algo interesante

Es lo que vamos a relatar. Ayer el jockey Ardouin corrió a Secante y sólo tuvo 208 ganadores y 257 placés.

Bueno, Secante tiene un tipo de ligero muy atrayente y tiene cotejos muy buenos.

Lo hemos visto a Ardouin parado en los estribos tratando de ocultarlo, y es por esto que lo recomendamos para cuando reprise, aunque estamos casi seguros que con el jockey éste ganará cuando el público tenga poca confianza.

Un lindo lance

Es el que tiraron con Gramillón. La gente lo tenía listo para esta ocasión y lo buscaron a Quinteros que está corriendo bien y con suerte.

Por poco fué la cosa, pero se produjo.

—Cuanto "aleteó" García se la di —nos dijo Quinteros después de la carrera.

La gente del Sterling se han puesto pipones y estarán a cubierto por una larga temporada.

Eloy García no depositará.

No podrá este aprendiz hacer el viaje de costumbre a depositar en caja de ahorros.

Quizá esto fué la causa que perdiera con Given Or, y finalizara bastante mal apilado.

Ya tenía la carrera definida y cuando lo vió a Gramillon empezó a "aletear" como dice Quinteros, y se la dieron sobre la raya! Otra vez sería bueno "señor" aprendiz que no pensara en jugadas y cosas por el estilo, y sobre todo en un final donde se dirige un favorito.

Nos hemos de ocupar más de este aprendiz que ya está perdiendo el "rumbo".

Con Corchito se "mojan"

Por una anterior carrera donde finalizara muy cerca se jugaron la plata en fija.

El jockey hizo lo que pudo, pero en el final se mañereó de lo lindo este pupilo del stud El Cerro.

Se mojaron y bastante. Tengan paciencia ya les tocará hechar buena.

La reprise de Marie Antoniette II.

Bien preparada la tordilla y habiendo demostrado que tiene condiciones, cometió un modesto "hurto".

Dejó que se "floreara" en la punta, Protea, después Ortiguita, y en la mitad del derecho cargó de firme, ganando al galope.

Fué bien aprovechada por el piloto y sus "satélites".

¿Responderá la tordilla a esta performance en la próxima?

Abelardo...

Se está secando del todo con los metejones este ex entraineur de Polavieja—lo entrenaba cuando no ganaba. Ayer se corría una imperdible con Ortiguita y empezó a gastar a cuenta. Quedó los lamentos y le hecha la culpa al jockey.

Abelardo... te la dieron con "ortiguita"!

Abonada al placé

La tordilla Bucólica parece estar abonada al placé, y en todas las carreras que disputa figura en el marcador. Ayer les gustaba bastante y les proporcionó una regular "metida".

Nos parece que la miran con malos ojos!

PREMIO NONDINA

Gramillón se la dá por la cabeza al favorito Given Or, 3a. Corchito

Protea también les gusta...

Nos dijeron antes de la carrera, mejor dicho nos dieron el "dato". Es el colmo como si no supiéramos los puntos que calza la defensora del stud Congreso.

Pío Gean se aparece

Tengan cuidado con ese crack que lo puedo hacer saltar para arriba! En cuanto me facilite se la doy!—decía antes de la carrera, y le salió todo a pedir de boca.

Hay gente que tiene suerte, y Pío es uno de ellos.

—No le dije, compadre, que me aparecía—nos dijo cuando regresaba del pesaje con la cara iluminada por la alegría.

La derrota de Estribor

Solamente por el accidente sufrido momentos antes de la largada pudo haber sido bajado de su pedestal este defensor de la Petite.

Pero la mala "pata" del colega debe haber influido algo en este accidente.

Quinteros creía tener el triunfo asegurado, cuando el Old Man empezó a abrigarse en el final, dolorido por el golpe.

Solamente así podía perder—decía.

El que distanciaron

Venían con intenciones de vengar el distanciamiento anterior con este hijo de Lord Melton, y lo presentaron como para no errar.

Quedaron mirando el humo, porque no respondió en ningún momento.

No hay ejemplo con codo el único que lo hace andar a Grey Eyes es Domingo Torterolo.

Campanazo se impone

Recorriendo la distancia de uno a otro extremo se impuso como bueno que es este hijo de Diamond.

T. N. Fernández lo dirigió con marcado acierto, demostrando que tiene condiciones y que sabe hacer honor a la confianza que en él depositan.

No lo dejó hacer su voluntad en ningún momento al pensionista del stud Pajonal.

Fué bien aprovechado, a pesar del poco sport.

El de la renguera

Cada vez que Wotan sufre alguna derrota distanciado del ganador, regresa al pesaje aflojando.

¿Sabrá de estas cosas el defensor Tricolor? Nos palpita que sí, porque ayer llegó muy bien.

Pan Pan...

Ya no se tiene ninguna consideración con este hijo de Ducato, que tanto provecho les diera en su campaña. Cargando 62 kilos en contra de Campanazo y para colmo, dirigido por Ardouin, se le hizo disputar el handicap de la milla.

¡Es toda una herejía!

Aluvión otra vez

Se ha largado a correr y no hay vuelta con este hijo de Fulmen. Donde se prende, voltea todos los muñecos.

Telmo, como justa compensación a sus desvelos, tiene una renta con su pensionista, de lo que nos alegramos. El sport que pagó les permitirá hacer algunos festejos.

La yunta

Hicieron el gasto al principio y nada más.

Está probado que cuando el Don Gonzalo hecha yunta se la dan.

Cardoso, disgustado bastante con el desempeño de sus pupilos.

Un vuelo regular

...Fué el que realizó Romanelli. Intentó un aterrizaje "moderato" y cuando ya parecía haber llegado a tierra — léase disco — feliz, sufrió una novedad en el motor, perdiendo el equilibrio... y la carrera!

Se quejó de T. N. Fernández. Tenía algo de razón, pero no le hicieron caso.

Cráeker es mal corrido

El aprendiz García tuvo, ayer un día muy poco feliz.

Con Cráeker hizo todo lo posible para no hacerle producir su carrera.

Se le tendrá en cuenta.

No podía haber corrido tan mal de Aluvión a esa diferencia de peso.

GRAN POLLA DE POTRANCAS

En esta importante carrera que se disputará el domingo en Palermo se dan como probables concurrentes las siguientes:

Pardejona 56, D. Englander.
Mollie 56, G. Ardouin.
Diakova 56, A. Balstroqui.
Majestuosa 56, M. Lema.
Zem Zem 56, D. Torterolo.
Cantaridina 56, D. Cardoso.
La Fleche 56, T. N. Fernández.
Bellegarde 56, P. Costa.
Salvia 56, A. Amoroso.
Cucaño 56 A. Navarro.
Alteza Real 56, R. Romanelli.
La Victoria 56, M. Acosta.

PEQUEÑA ESTADISTICA

Jockeys

D. Torterolo	57	carreras
M. Acosta.	53	"
D. Englander	53	"
F. Arcuri	41	"
G. Benenutti (ap.)	25	"
M. Lema	21	"
E. García (ap.)	19	"
A. Quinteros.	21	"
A. Naarro	18	"
G. Ardouin.	16	"
E. Saavedra	14	"
P. Cichetti (ap)	13	"
T. N. Fernández.	13	"
A. Sánchez	9	"
R. A. Carabajal (ap.) .	7	"
C. Fenucci	7	"

EL LANCE DE HOLANDINA

Los del stud Alcalá se tiraron al agua ayer con la potranca Holandina, que apareció con 2800 boletos. Pero aquélla no respondió al crédito y se portó mal, no figurando en carrera y ocasionándoles un metejón regular.

A la llegada lo atropellaron a Colonel para que explicara el fracaso y lo hizo en dos palabras:

—No hubo caso; la potranca no quiso correr.

Les damos nuestro pésame.

SAN LUIS

Ayer corrió este hijo de Chinchorro y como de costumbre cuando reprisa lo hizo como ensayo.

Es el lema de la casa, y hacen bien siempre que se les tolere.

El domingo debe cumplir su compromiso en la última prueba del programa y creemos que si es presentado con buenas intenciones vendará cara la derrota.

Lo recomendamos muy especialmente.

D. CARDOSO

Después de una larga racha en la que el competente cuidador del Don Gonzalo no conseguía obtener un caballo que se impusiese, ayer presentó nuevamente en la carrera de productos perdedores a Mangoré, un hijo de Your Majesty, en excelente forma.

Sus carreras anteriores habían llamado la atención sobre el potrillo, pe-



ro el estado de éste hizo que la cátedra lo hiciera favorito.

Cardoso, que lo conducía, obtuvo una victoria a su voluntad, imponiéndose donde quiso.

Felicitamos al cuidador y jockey, y reconociéndole su competencia en ambos sentidos, no nos extrañaría que con Mangoré consiguiera imponer los colores del Don Gonzalo en la Polla de productos en que está anotado.

MARIE ANTONIETTE II

Su segundo trunfo lo ha conquistado en muy buena forma y demostrado una gran ligereza, característica esta que le permitirá obtener más de una victoria.

Corrió agrupado en el pelotón, frente a las populares cargó de firme, imponiéndose con relativa facilidad.

No tiene un origen consagrado, pero nada nos extrañaría que resultara más que útil a su caballeriza que la lleva con mucho tino.

La jugaron con mucha confianza y más que nadie el jockey que fué quien la hizo favorita, contrariando el reglamento.

M. ACOSTA

Tuvo ayer este profesional un buen día, consiguiendo llevar a la victoria a la favorita Sirena VI en la carrera de potrancas perdedoras y triunfando con Fachinal en el premio Siete y Medio.

Si con la primera su llegada adelante estaba descontada por la cátedra que la jugó con confianza, es necesario reconocer que su victoria con Fachinal se debió a que corriendo con habilidad supo aprovechar bien el entorpecimiento inesperado de Estribór, llevando a su caballo bien colocado y conservándolo con sagre fría para utilizarlo en espléndida forma en el final.

HANDICAPS

Handicaps paar la reunión del 10 del corriente:

Premio Beethoven, 1400 metros— Petite Chose 68 kilos, Zoila 58, Porteña 56. Piña 55, Perjura 53, Deseada 50, Riparia 48, Charlotte 48, Sud América 44, Petite Chatte 42, Fulana 41, Su Alteza 41, La Almendra 40.

Premio Banderaló, 1700 metros— Grey Eyes 60. Bolín 57. Banderaló 57, H. P. 56, Full Hand 55, Beethoven 54, Uriburu 51, Nitrato 48, Matchbox 48, Vicente López 43, Betis 40.

Premio Podestá, 2200 metros—Retiro 60. Prólogo 60, Bolín 55, Banderaló 55, Cracker 55, Perfidia 54, Palanta 51, Redentor 50, Beleno 50, Puro 50, Voluntad 48, Matchbox 46. Fetiche 46, Eneas 44, El Payo 40, Lord French 40.

BIZET

El pensionista del stud Amistad, sufrió ayer una hemorragia mientras corría en la 7a. carrera, lo que fué causa para que el hijo de Escamillo, llegara último, defraudando involuntariamente las esperanzas de sus muchos partidarios que habían hecho al caballo segundo favórito.

ESTRIBOR

El hijo de Old Man y Enfantine corrió ayer en el premio Siete y Medio, sobre 1700 metros.

Sin vacilación alguna, la cátedra lo hizo favorito en las cotizaciones, cerrando con tres cuartas partes de los boletos jugados.

Sus victorias anteriores obtenidas en excelene forma, lo hacían acreedor a esa confianza, y se esperaba verlo ganar en gran estilo a sus competidores.

Pero se interpuso la fatalidad.

Un colega tuvo la ocurrencia de proclamarlo "crack", y terror de las platas y si no ha conseguido que fracase, lo que sinceramente esperamos no suceda, para bien de sus distinguidos propietarios, influyó para que la casualidad hiciera que Eureka III, le encajara una coz en el pecho.

Como resultado de ella, el buen caballo se sintió dolorido en el transcurso de la carrera, no conservando energías en el final, y dejándose vencer por Fachinal.

El hijo de Old Man entró al pesaje apoyando sus manos con desconfianza.

Aunque el golpe no reviste gravedad, no es difícil que impida al caballo, tomar parte en el handicap del domingo.

Esta mañana tenía sólo una raspadura ocasionada por el golpe y esta tarde se decidirá si se lo hará correr o no.

T. N. FERNANDEZ

El meritorio aprendiz consiguió ayer llegar a 44 carreras ganadas, obteniendo dos triunfos seguidos, en las dos últimas carreras del día.

Campanazo, el excelente hijo de Diamond Jubilée le permitió pasearse a voluntad en el premio Redentor, recorriendo los 16.0 metros, en el tiempo de 1'36" 3|5.

En la última carrera, sobre 2500 metros, supo conducir con pericia a Aluvión, obteniendo en una atropellada final, llegar primero a la meta.

PREMIO ANDRADE



La tordilla del Saavedra gana de galope, 2a. Ortiguita, 3a. Bucólica II

T. MIGUEZ

Ayer llegaron triunfantes a la meta los colores del Little Stud, con la victoria de Aluvión.

Hay que reconocer que su cuidador ha sabido llevar al Fulmen a un excelente grado de preparación, que le permitirá obtener varias victorias con ese caballo.

El estado que éste ostentaab ayer, era irreprochable, evidenciando la competencia de su entraineur, a quien felicitamos por ello, deseándole vea, como ayer, bien recompensado su trabajo con el triunfo de sus pensionistas.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

RESULTADO DE NUESTRA RECORRIDA

Informaciones generales

Cumpliendo con nuestra misión, concurrimos hoy a las pistas del pintoresco hipódromo.

Sumamente concurrida la notamos. Propietarios, entraneurs y jockys preocupábanse de los trabajos. En una palabra, reinaba gran entusiasmo.

Durante nuestra estadía pudimos presenciar los iguientes trabajos:

Pereza

Con S. Acosta, produjo el mejor apronte de la mañana. Fué exigida en 1000 metros, pasándolos en 1'1" 1|5. El propietario de la tordilla está indeciso y no sabe que rumbo tomar.

Deseo y Last Born

Con J. Brindo y S. Perna, respectivamente, prendiéndose desde los 1000 metros hasta la colorada con buena acción final, empleando 1'2" en recorrer la distancia.

Rubincto

Con Lencina fué exigido en 1200 metros; finalizó bien sin seducir mayormente.

La Gordetti y Tallavi.

Estos dos hijos de Valero con las montas de Quinteros y Villareal, respectivamente, fueron exigidos en la partida de práctica, finalizando delante el segundo de los nombrados. Fue un apronte regular.

Mitre y Molitor II.

Estos dos pupilos del stud Mitre, dirigidos por S. Pern ay el peón, respectivamente, fueron exgiidos suavemente en la partida.

Su preparación es esmerada y pueden alternar con éxito en sus próximos compromisos.

Carmucha.

Con Peletier, la hija de Le Samaritain, produjo un apronte bastante bueno, pues se pasó los 700 en 41 1|2. Como se recordará, esta tordilla con Peletier se la supo dar a Trabuco en sus mejores tiempos. Es bueno tenerla en cuenta.

Dairy Black.

Con el rubio Vera la ligera hija de Sargento como de práctica se metió 41 3|5 en la partida.

Dormilón II

Este hijo de Mastuerzo parece que piensa rehabilitarse en la próxima. Con S. Acosta pasó los 700 en 42".

Octavio

Parece que el hijo de Orville ha seguido bien después de su última victoria. Lencina lo hizo emplear en la partida, pasándola en 42"

Nevado

Este tordillo, que estuvo a punto de disgustar a la cátedra en la última del domingo pasado, ha seguido bien. Hoy lo trabajó Brindo en la partida, marcando 43" en recorrerla.

Licinio

A. González fué el encargado de exigir al viejo hijo de Ovación en la partida, la que pasó en 43" 1|2.

Vicentina

Con J. Brindo fué ejercitada suave en la partida. Acaba de ganar y ha seguido bien.

Faluche

Cón Arance se le ejercitó suave. Anda regular.

Somaten.

Esta hija de Delaregy obstenta un estado superior y no se explica sus defecciones.

Lenciina lo trabajó suave.

Tornasol.

Ha seguido bien después de sus victorias. Fué trabajado suave por el peón.

Tucumán.

Este hijo de Pillito fué ejercitado con la monta de Brindo en la partida. Anda bien.

Wing Wo

Este pupilo del stud Primavera parece haberse sanado de sus dolencias. Fué trabajado suave por S. Acosta.

Fanor

Con Peletier se le tendió en la vuelta. Anda bien y puede devolverles el metejón a los suyos.

En nuestro número de mañana ampliaremos nuestra información en forma de comentar el excelente programa confeccionado.

Programa oficial para la reunión del domingo 6 de agosto de 1916:

Premio Fiesta

Primera carrera. — A las 9.40 a. m.

Distancia 1300 metros

Florea 62	Vizcacha 53
Iucal 60	Irenita 53
Pavita 59	Generoso 52
Horacio II 57	Hojeador 52
Tero II 51	Curioso 51
Machaquito 55	Eléctrico 48
Espolín II 54	Osaka 51
Jao Cándido 53	Condarco 51
Luchador 53	Camoiña 51
Méme 52	Hearing 41

Premio Tiñus

Segunda carrera — A las 10,05 p. m.

Distancia 1200 metros

Vogler's Ortix 56	Don Felipe 56
Vogler's Prince 56	Corgeso 51
Artigas 56	Paisana 54
Casual 56	Suzana 56
Santos Vega 56	Improprietry 54
Rubinete 51	La Rico 54
Infantil 56	Cristal 54
Corage 56	Melodía 51
Licinio 56	Helix 54
Arpón 54	Atea 54
Any Day 56	Herb 51
Pura Uva 56	

Premio Figurita

Tercera carrera — A las 10.30 a. m.

Distancia 1300 metros

General Soler 57	Azafrán 53
Alike 57	Nervio 53
Falucho 57	Green Mint 53
Avispero 57	Athos 53
Quién Sabe 55	Criollo 53
Ortiz 57	Tallavi 51
Ladina 57	La Gordetti 5
Peugeot 53	Pichina 53
Rikitrum 53	Hermética 53
Nenito 53	Dureza 53
eglers Warrior 55	Rubinete 50
Optico 53	Interlaken 50
Gossip 53	Delirio 50
Esbelto 55	Veglers Prince 50

Premio Filadelfia

Cuarta carrera. — A las 0.55 a. m.

Distancia 1800 metros

Normando 63	Tucumán 46
Battaglia 51	Octavio 46
Molitor II 48	Fable 46
Fantoche 52	Carmucha 46
Salem 51	Finette 46
Tornasol 50	Waterloo 56
Malona 50	Halte lá! 56
Memorial 47	

Quinta carrera. — A las 11,20 a. m.

Premio Filgrove

Distancia 1200 metros

Mitre 63	Somatén 53
Cárcano 58	Lord Nelzon 51
Malicioso 57	Don Paul 50
Cartujano 56	Smara Boy 50
Dormilón II 56	Aprile 48
Edgardo 51	Pensativo 48
Wing Wo 51	Nevado 48
Quirino 53	Cuchillito 48

Premio Filigrana

Sexta carrera — A las 11.45 a. m.

Distancia 1200 metros

Dairy Black 57	Suzana 50
Moneda 57	Hogaza 50
La Gordetti 49	Gallineta 50
Tenaza 55	Folie II 49
Oranga 54	Hermética 49
Tyrolienne 54	Macha 49
Pitina II 49	Aigle Noir 4
Halte lá! 52	Punta Piedras
Chana 52	Health 48
Turmalina 48	Efusión 48
Duquesita 52	Molleja 54

Premio Filípica

Séptima carrera. — A las 12.10 p. m.

Distancia 1800 metros

Molitor II 63	Fanor 53
Agarrate 57	Don Paúl 50
Pensativo 48	Nervio 49
Far-Famet 48	Leoncito 49
Deseo 54	Rikitrum 48
Estry 53	Messidor 43
Ortiz 52	Clavileño 48
Green Mint 51	Tipo 48
Lord Nelson 51	Tirol 43
Fernandito 48	

HIPODROMO LA PLATA

Programa completo depurado de forfait para las carreras del domingo próximo:

Premio Oblea, 1300 mts. — Comilla, Estenia 50 kilos, Ténebra 56, La Chaplinska, Ehontée, La Seine 54, Variación, Aurodina, Rumboso 52. La Pequeña, Lénore, Palanca 50, Taberna, Kaki, Rococó, Sacudida, Gay Away, La Hefinge, Epacta 48.

Premio Oporto, 1400 mts. — Majadero 50 kilos, Saltarín. Saqueador 58, Vogler's, Feis 56, Primer Actor, Limeño 54, Ginebrón, No te creo, Abencerraje, Político 52, Canario, Litle Dou, Tommy 50.

Premio Opresor, 1200 mts. — Mate Amargo, Water Flight, Simonide, Juliano 57. Fine Mouche, Ehontée 55, Zángano, Primer Actor, Trenque Lauquen, Belgrado, Zezongón, Bajo Hondo 54. Rosalinda, Binette, Comilla 52, Rococó 52.

Premio Ortiz, 1600 mts. — Hoy 57 ks., Licia, Belcha 55, Vandal Chief. Facineroso, Filoso, Veil Picard, Hilario, Ruyo Vera, 54 Marimar, Llovizna, La Chatelaine, Emboscada III. Lady Hab, Oleina, Palampora, La Barthet, Rupawikas 52, Vox Del 57.

Premio Ocurrencia, 2000 mts. — Siskin 57 ks., Banci 56, Mirona 55, Fantasma 54, Sinaí II 53, El Tony 53, Niño Pobre 50, Perlino 50.

Premio Orviola, 1400 mts. — Marie Leczinska 57, Lascallo 55, Mirko 51, Dormilón, Juliano 50, Fidelio II Juanuco, Político 49, Ehontée 48, El Pájaro 47, Bajo Hondo 46.

Premio Cu-ko, 1200 metros.—Tamarindo, Bonci 56 ks., Fantasma 54, Guerra, Real Envido, Pionono, Cebada 51, Cherobayá, Pichuleta 50, Ogham, Old Green 47, Espolín 46, Marabú 45, Binette, Zafarrancho IV, Estenia Water Flight, Seis de Octubre, Villemil, Dormilón, Tommy 43.

Football, aviacion y otros deportes

La Asoci[illegible]ción ante la justicia

Primer de[illegible]anda

300 pesos

La Asociación Argentina se creyó que era juguete la cuestión de la demanda y resulta que hoy se inició ya la primer demanda, por trescientos pesos moneda nacional.

Muchos aficionados hicieron cesión de derechos al jefe de deportes de esta página, señor Antonio Palacio Zino, quien patrocinado por el doctor Alberto Fonrouge. llevará adelante el trámite de rigor.

En CRITICA

Poco después de las 9, el salón de actos públicos de nuestro palacio, se vió repleto de damnificados, a los que hubo que dividir en un turno, dejando los restantes para otra fecha, evitando así aglomeraciones molestas.

Aun así, los viandantes de la Avenida de Mayo vieron desfilar una larga caravana de footballers entusiastas que iban a hacer valer sus derechos en los estrados de la justicia.

Su número y calidad denotan el valor de este movimiento de protesta unánime y colectiva.

En el juzgado de la 1.a

Los empleados superiores, "habitués" y litigantes presentes mostraronse sorprendidos ante el carácter realmente "sui generis" de la demanda y sobre todo por el número de personas comprometidas.

El juez doctor Lamarca, con una gentileza digna de encomio, atendió personalmente a los footballers, acompañado del secretario y funcionarios superiores con lo que previas las formalidades de práctica, quedó de hecho demandada la Asociación Argentina de Football.



El doctor Fonrouge, abogado de los footballers demandantes

Lo de hoy fué la vanguardia

Se exige la devolución de 300 nacionales, pero los litigantes de hoy sólo constituyen la vanguardia de los damnificados.

El lunes se inicia la segunda demanda, previa cesión también de derechos a un sportsman respetable.

Coincidiendo con este detalle único en los anales del football argentino, se radican además 15 en la alcaldía de la misma 1.a por sumas que oscilan entre uno y 49 nacionales.

Esto prueba en forma inequívoca los colazos de una negligencia atribuida mera vez se ve envuelta en "affaires" de esta clase.

E doctor Fonrouge

El conocido abogado Fonrouge acompañó a los peticionantes, preparándose con especial interés para el asunto.

La Asociación, se dice por ahí, que hará actuar cuñas para malograr la acción de la justicia.

No lo creemos capaz al doctor Orma, jurisconsulto inteligente, de una maniobra semejante, ni al juez doctor Lamarque impresionable por una cuña a tiempo.

La impresión del hecho

En los corrillos de la calle Reconquista fué el tema del día

Todo el mundo está conteste en que la Asociación ha de perder irremisiblemente la partida.

A los litigantes les asiste toda la razón.

Es un contrato en día, punto y espectáculo fijos que no se ha cumplido.

Van a querer trabajar la opinión, explicando lo ocurrido como caso fortuito; pero CRITICA tiene en su poder pruebas incontrastables que demuestran todo lo contrario.

Adelante con los faroles

El primer paso ya se ha dado. Ahora sólo queda el sendero abierto para aquellos que no quieren pasar por tontos.

La entidad madre de nuestro football ha jugado con el público y merece una sanción.

Con lo de hoy ya se ha iniciado.

¡Adelante, pues!

OTRA Y VAN...

Una vez más y son tantas que hemos perdido ya la cuenta. Otra vez más declamos, se ha puesto sobre el tapete de la discusión las condiciones especiales que como winger derecho posee Calomino, y el veloz delantero del primer cuadro de Boca Juniors.

Los comentarios bordados a raíz de su injustificada exclusión para los teams de combinados seleccionados, viene en buena hora, a justificar toda la razón que nos asiste, cuando desde estas mismas columnas, hemos venido bregando por la inclusión del notable delantero argentino, infinitamente superior a todos los Heissinger habidos y por haber.

¿Por qué no se lo incluye? ¿Porqué se le olvida tan injustificadamente?

Bien podían haber recordado los seleccionadores el fracaso del campeonato sudamericano y el ejemplo de nuestros hermanos de allende el Plata, que con tal de asegurarse el campeonato sudamericano, no repararen en pecs de ninguna clase al designar los hombres que habían de representarlos.

Felizmente la ola avanza y si la nueva liga se constituye ya, tendrá Calomino como otros muchos, el puesto a que tiene legítimo derecho y al que llegara por sus cabales, sin muñequeos de ninguna clase, que no los necesita porque vale, ya que es opinión unánime de que en su puesto es un elemento irremplazable.

EL COTORRO ALBOROTADO

La amplia información que diéramos en nuestro número anterior respecto a los equipos que nos representarán en los encuentros internacionales a jugarse el 15, han tenido la virtud de alborotar el cotorro de la calle Reconquista.

Nos cuenta Ocampo, que conocida la publicación que hicimos, el venerable impartió órdenes para que se averiguara de inmediato quién era el que había roto el compromiso contraído, de acuerdo con el cual se guardaría el secreto no sólo de la composición de los teams, sino también, de lo que se refería al match de práctica sin público.

Pero... venerable. ¿Aún no se ha convencido Vd. que los secretos asociacionistas son secretos a voces?

Si lo resuelto lo sabía Cursach, debió haberse imaginado que nosotros seríamos los primeros en publicarlo.

¿SUSPENSIONES AD-PORTAS?

Esta tarde lo encontramos a Agelo en lo de Gath y Chaves.

El de los mandados andaba en cumplimiento de una misión especial. Nos contó en confianza, que el venerable lo había mandado a fin de que lograra averiguar el nombre de los que habían asistido anoche al banquete de Naón, pues pensaba suspenderseles.

Nos dijo también, que no sería nada difícil que en una de las próximas sesiones se le retirara la afiliación a la Federación Platense, ya que Naón es miembro del consejo divisional de ella y teniendo en cuenta que sus dirigentes, son los que mayor celo han demostrado por el buen éxito de la demostración realizada anoche.

¡¿QUIEN LOS VE?!

Un aficionado al football, cuyo nombre omitimos por razones fáciles de comprender, fuése hace días a examinar ante la flamante comisión seleccionadora.

Parece ser que el candidato, sea por ignorancia o por la batata de que padecía, no contestó satisfactoriamente algunas de las preguntas que se le formularon.

Fué entonces, que los examinadores le recomendaron que repasara los reglamentos y volviese dentro de unos días.

Al salir, un árbitro de los tres que forman la comisión, preguntóle al aficionado quien le había enseñado el reglamento.

—Luis Gil, contestó con la mayor naturalidad el interpelado, que era un discípulo del conocido árbitro.

Ante tal respuesta, el que formuló la pregunta exclamó respectivamente.

—Dígale a su maestro, a ese referee de medallita de oro que en vez de preparar discípulos aprenda bien el reglamento.

El dato es rigurosamente exacto y estamos firmemente dispuestos a probarlo si así se exige.

Lo sacamos a colación, para censurarlo como se merece y poner en evidencia una vez más las condiciones en que coloca a los árbitros, la flamante comisión referil.

Luis Gil es, pese al tono despectivo del examinador a que aludimos, diez veces superior a él, como referee.

PARA QUE TOMEN NOTA

De acuerdo con las disposiciones del fixture, el domingo se realizarán interesantísimas bregas entre cuadros que militan en las divisiones inferiores.

Del resultado de estos encuentros, depende en buena parte el anhelado ascenso para algunos clubs, y sería de desear que dado el reducido número de encuentros de primera a realizarse, los faraones y los divisionales acudan a esos encuentros, a fin de constatar de isu lo que pudiera ocurrir.

Es una idea que esbozamos al correr de la pluma y que debe ser tenida en cuenta, porque vale la pena que así sea.

Se la brindamos gentilmente, a los que están en la obligación de hacernos caso.

ROSTROS SOLIDOS ENTRISTECIDOS...

Un rostro donde las huellas del insomnio ha marcado un surco azulino bajo los ojos, dos hondas arrugas enarcando las cejas hirsutas, una lividez de cadáver en las mejillas y un dedo índice oprimiendo los contraídos labios, imponiendo silencio. Tal podría ser el semblante de este día, revelador de inesperadas amarguras y de fracasos irremediables.

Se anda en puntillas de pie, con el temor de llamar la atención de los transeuntes; se habla a media voz, recurso empleado por la prudencia cuando el peligro amenaza; se vuelve distraídamente la mirada cuando se encuentra al paso a quien puede recordar lo que se dijo ayer en un instante de derrumbado envanecimiento.

Al verlos pasar, se diría que pasa la caravana del silencio, que pasan los místicos de una región que ya había present do Carlyste. Se diría que todo el peso de las arrogancias derrumbadas, que toda la mole de las ambiciones irrefrenables, se hubiera desplomado sobre las espaldas de los pálidos caballeros del sillenco..

Era lo fatal, era lo irremediable, era lo que palpitaba en el ambiente y lo que se respiraba en la atmósfera. Ya Jesús, el hombre más calumniado y más vilependiado de los siglos, había aconsejado a sus discípulos la mansedumbre y la humildad.

Si hubieran creído un poco., siquiera un poco, en la conveniencia de no envanecerse... Si hubieran creído un poco, si quiera un poco, en el tolerante filósofo de Galilea...

Si así hubiera sido, el semblante de este día no podría estar representado, como está, en un rostro donde las huellas del insomnio han marcado un surco azulino bajo los ojos, donde dos profundas arrugas han enarcado las cejas hirsutas, donde una lividez de cadáver da aspecto macabro a las mejillas, donde un dedo índice oprime los contraídos labios, imponiendo silencio...

Ch'st... ¡Ellos pasan! ..

¡Silencio! Son los faraones asociacionistas que se aprestan para concurrir a la asamblea de mañana.

Tienen confianza en la orden del día. Sin embargo, temen que alguien se salga de ella y provoque un comentario sobre el tristemente célebre asunto del mal llamado campeonato sudamericano

Han ordenado que lo secuestrarán a Mían Cursach.

Bernasconi dicen que dijo:

—Cuidenlo, no sea el diablo.., Hay que tener en cuenta que es la oveja que rompe el chiquero.

Los rostros sólidos de los faraones, están entristecidos...

¡Conduélete de ellos lector! ¡Conduélete!

CUADROS QUE DEBEN [illegible]STIMULARSE

Platense For Ever

Hace unos años iniciose el Platense en segunda liga.

Ya entonces se le reputaba fuerte, siendo conocidos sus elementos con el sobrenombre de "calamares", apelativo amable que aun conservan.

Al ser ascendido a la intermedia acentúa su carácter, sobretodo tras una serie de encuentros lucidos con Racing, Boca Juniors, Kimberley, Estudiantes de La Plata, etc., centros que aún no habían conseguido el ascenso al círculo privilegiado.

Sin embargo el progresol rápido del club que nos ocupa, data de tres años a esta parte.

Su debut en primera liga muestra las ventajas derivadas del ascenso de sus elementos formados en las divisiones inferiores que defienden los colores con cariño entrañable.

Ahora tenemos el Platense fuerte, el Platense temido, el Platense convertido en atracción de elogios.



Es uno de nuestros buenos cuadritos de primera liga: empeñoso, combinador y entusiasta, con una buena cancha o instalaciones confortables.

El grabado muestra a las huéstes del primer conjunto.

Están Ansaldo, el crack internacional de la barra, la "primera tiple"; los Pérez, Amores, el "tigre" Balmaceda de juego parecido al uruguayo Vallarino, Felisari y Zaccheo, ambos excelentes medios-backs, Bertiz la revelación del año, Sinigalia y Manuel Fraga, el más revoltoso de la escuadra.

Preside el Platense don Archibaldo Goofellow, caballero que goza de gran[illegible] dentro y fuera de la institución.

De las filas "calamares" salió además German Guassone, el primer árbitro argentino.

(En la casilla se ve un plantel de hinchas furibundos, capaces de dar vuelta y raya en materia de entusiasmo a sus colegas de los demás clubs).

SECCION CORREO

Darcus—Fué Abelleira quien nos dió el dato de que usted había renunciado de todas las comisiones de Sportivo.

Negri.—No crea; Jonghi lo quiere lo suficientemente mucho para decirnos esas cosas feas de usted.

Delegado.—¿Dónde están las maderas: A ciencia cierta no lo sabemos. Vez pasada dimos una noticia de acuerdo con la cual se presumía que a la altura de Puerto Madryn había sido recogido un trozo de ella

Es todo cuanto sabemos.

Ochoa.—Mal hecho: lo [illegible] viene seguir jugando en la intermedia de su viejo club, antes de pedir pase, aun cuando los otros suban a primera.

Urruty.—Dice usted que Ocampo es el que nos da todos los datos.

¡No sea incidioso, don Pastor! Vamos a concluir por confundirlo con Chicho.

Cursach.—No tenemos inconveniente alguno en publicárselo de tamaño grande, como el de Barbera.

Mándenos uno, si es posible vestido de referee. De particular daría a la página un cachet zoológico.

Gil.—Lo de Meterete son cosas de Condra, con quien el inglés ha tenido un disgusto por causas que nos reservamos.

Bellocque.—Si Zanny le pidió que votara en contra del proyecto haga lo que le parezca. De todos modos, Boca Juniors, descendiendo o no, siempre tendrá el mismo público o igual número de socios. Es un error de los de River.

Avellanedense. — ¿Cuánto gana Vidal? ¿Cuál de ellos? ¿Garbellini o el del terror de los gallineros?

Curioso—Llegando el caso, Sirls tendría mayor número de votos.

Es más querido, tiene más actuación, sabe hacerse simpático y es muy dado con todo el mundo.

Un Geneisse—Son cosas de Colla: a Capelletti no lo sacan ni con guinche de Progresista.

CAMPEONATO INTERLIGAS

Copa Bacigaluppi

Como está anunciado, el sábado 5 se jugará a las dos y media p. m. en el field del Club River Plate, el match entre la Liga Bancaria de Football y la Federación Atlética de Empleados Nacionales, por la Copa Bacigaluppi y a beneficio de la Sicledad de Escuelas y Patronatos de niños Débiles.

Es indudable el interés que entre los aficionados a logrado despertar éste concurso entre instituciones y buena prueba es el éxito con que se realizó el 15 de Julio pasado, el match inicial entre la Liga Ferrobancaria y la Federación Comercial en el field del Club F. C. Oeste.

Las jóvenes entidades independientes que contribuyen en una vasta esfera al desarrollo del deporte, plenas de propósitos alentadores, y que se han unido ahora en un campeonato con fines altruistas, van exponiendo en una forma tan brillante como segura, el grado de progreso institucional que han alcanzado, y sus encuentros van resultando verdaderos torneos de buen football, que si no alcanzan grandes proyecciones, se distinguen por lo meritorio del esfuerzo que representan.

Los teams que actuarán en el match del sábado, formarán así:

Liga Bancaria: A. Guerello (Banco Argentino); C. del Cerro (Banco Español) y M. Aizpun (Banco Nación); H. Gimenez, A. Conch (Banco Nación) y A. Betular (Banco Provincial; F. Faggino (Nuevo Banco Italiano), V. S. Angeletti, A. Letamendo (Banco Nación), M. Ginebra (Banco Espauol) y E. Gonzalez Bonorino (Banco Nación).

Federación Atlética de Empleados Nacionales: M. Croce (Ministerio de Obras Públicas); A. Bruno y R. O. Sande (Caja Nacional de Ahorro Postal); S. Florentini, A. H. Molfino y G. Badaracco (Municipalidad de la Capital), C. Elías y Julio Fernandez (Aduana), A. Dolhagaray (Policía de la Capital), C. F. Aguilar Pinedo (Dirección de



Beyon actualmente en la [illegible]

Ganadería y Tierras) y C. Bincaz (Caja Nacional de Ahorro Postal).

El ganador de éste partido, que dirigirá don Germán Guassone, deberá medirse con la Federación Comercial, ganadora del match anterior versus la Liga Ferrobancaria, en la fecha que oportunamente se anunciará.

Descontamos un brillante partido, dados los elementos que intervienen, y un nuevo éxito moral para las ligas independientes.

Equipos simpáticos

Estudiantil Porteño

No comenzaremos este breve comentario con adjetivos elegidos, en otras palabras despampanantes.

Es Estudiantil Porteño un team modesto a base de entusiasmo, que jamas confía antecipadamente en la victoria.

Tales características constituyen sus más ponderables condiciones.

Lleva este año una foja de actuaciones lucidísimas.

Sólo una derrota registra por el campeonato, más varias divisiones de puntos antecedentes que confirma aquello de: "cuando no la gana la empata".

El domingo último inauguró con un gran festival su hermoso field del Parque Centenario, esfuerzo laudable que merece aplaudirse.

Encabeza la falange de footballers que hoy CRITICA presenta a la consideración de las niñas casaderas, el doctor Francisco J. Belgeri, conceptuado sportsman presidente del club y cuya labor inteligente debe el Estudiantil gran parte de su adelanto.

Parados: Benítez, Carlés, Garaza, Mattossi, Romero, Basurto, un niñito colado y los hermanos Negri.

Sentados: Roselló, Pisa, el hijo del tano Comaschi, Pise chico y Carlés.

Son excelentes muchachos, y se destacan del conjunto sobre todo, los delanteros y la línea media.

El terceto posterior de defensa juega según el viento.

Sea dicho todo esto sin que caiga sobre nosotros la cólera de los dioses.

Muestra el doctor Belgeri una cara como para cantar: "En el banco mil pesetas—y en el bosque hay algo más".

Telon rápido.

FOOTBALLERS POPULARES

Ricardo S. Naón

Anoche celebróse la anunciada demostración al popular half internacional Ricardo S. Naón, suspendido injustamente por el consejo superior de la Asociación Argentina de Football.

Numerosos amigos del obsequiado y del señor del Río se congregaron en el [illegible], donde fué servido el banquete.

La mesa, en forma de paralelógramo irregular, adornada con gusto, fué ocupada en toda su amplitud por un plantel de jóvenes vastamente conocidos en los círculos sociales y deportivos platenses.

Ofreció la demostración don Emilio A. Mauri, respondiendo luego los invitados.

A continuación prosigue la racha oratoria con palabras oportunas, "speechs" de los señores Eloy M. Prieto, Miguel Angel Dos Reis, A. Ballarati, A. Farías y A. Longone, representante del Automóvil Club.

Los prestigios del hábil jugador quedaron una vez más exteriorizados, no sólo en la selección de los asistentes, sino también ante el número crecido de telegramas que recibiera.

Todos los oradores estuvieron contestes en afirmar que la medida dictada entraña algo más que un abuso.

Más aun: hubo quien dijo que el caso Naón podría ser la chispa del gran incendio que se prepara.

¿Se referían acaso a la nueva liga de que se habla? ¿Tal vez a una asamblea extraordinaria que se insinúa?...



Racardo Naón, uno de los obsequiados

El caso es que la fiesta de anoche ha sido una nueva cachetada moral a los "zares" del football argentino.

¡Y todavía permanecen en sus puestos!